

الثلاثاء 10 شعبان 1442هـ - 23 مارس 2021 - السنة 33 Tuesday 10 Shaban 1442 23 March 2021 Vol 33

الوكرة يطلب أمرابط النصر

ما مصير نور الدين أمرابط؟

- تلقى عرضا من نادي الوكرة القطري
- تضمن العرض مليوني دولار في الموسم
- لا ينص العرض على تسلمه مقدم عقد
- يدرس الموضوع ويفضل التريث
- لا يمانع الاستمرار مع النصر موسمًا إضافيًا
- يملك عروضًا من أندية إماراتية وخليجية أخرى

الرياض ـ خالد الرشيد

تلقى المغربي نور الدين أمرابط، لاعب فريق النصر، عرضًا من نادي الوكرة القطري للدفاع عن ألوان الفريق مطلع الموسم المقبل.

ويحق للجناح المغربي الخطير التوقيع لأي ناد، دون انتظار موافقة ناديه السعودي بعد أن شارف عقده على النهاية، دون مناقشات بين الطرفين على التجديد.

وطبقًا لمصادر "الرياضية"، قدم النادي القطري مليوني دولار في الموسم راتبًا، دون مقدم عقد للاعب الدولي المغربي.

وأشارت المصادر، إلى أن أمرابط مازال يدرس العرض ولم يتخذ قرارًا بعد، حيث يُفضّل التريث وتحديد مصيره خلال الفترة المقبلة، خاصة أنه لا يمانع الاستمرار مع النصر لمدة موسم في حال قدم له النادي العاصمي عرضًا بذلك. وبيّنت المصادر، أن نور الدين يملك أيضًا عروضًا شفهية من ناديين إماراتيين، إضافة إلى عروض خليجية أخرى.

يذكر أن النصر وقّع عقده مع أمرابط لمدة ثلاثة مواسم تنتهي في يونيو المقبل.



14

دشّن المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، معسكره الإعدادي الذي يُجرى في الرياض العاصمة، استعدادًا لمواجهة منتخب الكويت تجريبيًا، ومنتخب فلسطين، ضمن التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023، خلال فترة أيام "FIFA" في مارس الجاري. واستهل لاعبو "الأخضر" المعسكر بإجراء فحص فيروس كوفيد ـ 19، الذي أظهر سلامتهم ما عدا عبد الله الحمدان، الذي ظهرت نتيجته إيجابية، وعلى ضوء ذلك تم استبعاده. وأجرى لاعبو الأخضر حصتهم التدريبية على ملعب "مرسول بارك"، تحت إشراف هيرفي رينارد المدرب، والتي بدأت بتمارين الإحماء، ثم تمارين استرجاعية متنوعة.. وفي الصورة التي التقطت أمس، محمد العويس حارس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، يسدد كرة مقصية خلال اليوم الأول من المعسكر الإعدادي (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

9 8

ليفاندوفسكي.. يحصل على الوسام الرفيع

منح أندريه دودا الرئيس البولندي، النجم روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم المنتخب وفريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، وسام "بولونيا ريستيتوتا"، الذي يُعد واحدًا من أعلى الأوسمة في بولندا. وجرى تكريم ليفاندوفسكي، المتوج بلقب أفضل لاعب في العالم خلال العام الماضي، على إنجازاته في كرة القدم والترويج لبولندا في الخارج.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يستعرض روبرت مهاراته بالكرة وسط متابعة الرئيس البولندي (أسوشيتد برس)



12

فلادان يهدد الأهلي

جدة ـ عبد الله أحمد

هدد الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إدارة ناديه بفسخ عقده، نتيجة عدم تسلمه رواتبه المتأخرة لـ 3 أشهر، وفقًا لمصادر خاصة بـ"الرياضية".

وطبقًا للمصادر ذاتها، منح المدرب الصربي إدارة النادي الغربي مهلة لمدة 3 أيام، من أجل السداد قبل فسخ عقده من طرف واحد، بصفة رسمية. 3


فلادان

مدرس يرافق لاعب الثانوية

دوسلدورف ـ الألمانية

يكمل الألماني فلوريان فيرتز، لاعب باير ليفركوزن، حصصه الدراسية أثناء مشاركته في تمثيل منتخب بلاده للمرة الأولى، حيث قرر اتحاد اللعبة في بلاده اصطحاب مدرس معهم للمرة الأولى، ومازال فلوريان يؤدي امتحانات المرحلة الثانوية، وفقًا لأوليفر بيرهوف مدير اتحاد الكرة الألماني.

ويشارك فيرتز للمرة الأولى في مواجهة أيسلندا الخميس المقبل في مستهل مشوار التصفيات الأوروبية، المؤهلة إلى مونديال قطر 2022.

ويحظى التعليم بأهمية كبيرة لدى لاعبي كرة القدم الصغار أمثال الألماني فلوريان.

السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL

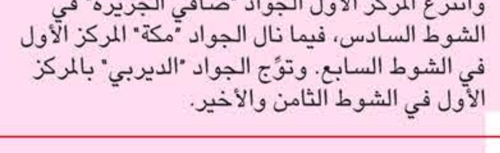
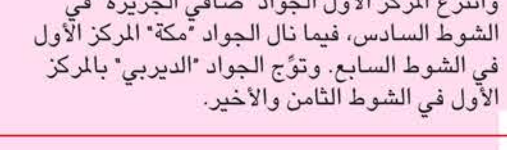
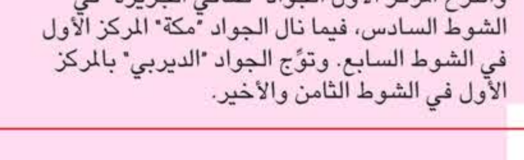




فروسية الأحساء.. 8 أبطال

الرياض . الرياضية

نظَّم ميدان فروسية الأحساء سباقه الـ 22 للموسم الجاري، وفاز الجواد "تنخاك" بالمركز الأول، وفي الشوط الثاني فاز بالمركز الأول "مقدام العز"، وفي الشوط الثالث حصل على المركز الأول "فيدولا". فيما فاز الجواد "بادي جودة" بالمركز الأول في الشوط الرابع على كأس الخيل العربية. وحقق المركز الأول الجواد "نيشان العز" في الشوط الخامس، وانتزع المركز الأول الجواد "صافي الجزيرة" في الشوط السادس، فيما نال الجواد "مكة" المركز الأول في الشوط السابع. وتوِّج الجواد "الديربي" بالمركز الأول في الشوط الثامن والأخير.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

تغريدات
الطائر الأزرق

اليوم موعد تغريدات الطائر الأزرق "تويتر"، أبدأ بتغريدة تنحاز للنظر في الجانب الطيب في الناس، وعدم التركيز في الجوانب السلبية فقط، وأن هناك جانبًا طيبًا حتى في الأشرار، قد يكون شرهم هو من أخفاه أو طغى عليه.

منال المطيري غردت: "عندما نلمس الجانب الطيب في نفوس الناس، نجد أن هناك خيراً كثيراً قد لا تراه العيون أول وهلة، لقد جربت ذلك، جربته مع الكثيرين، حتى الذين يبدو في أول الأمر أنهم شريرون أو فقراء الشعور".. إياد الحمود غرد بعدة نصائح تجعلنا نعيش دون أن ننفصل عن الزمن، من المؤلم أن يعيش الإنسان منفصلاً عن زمنه دون أن يشعر بذلك، غرد إياد: "نصيحة قرأتها: من أسباب السعادة أن تكون دائماً مرنًا، فالمرونة والتغيير سمتان كونيتان، استمر بتعلم التقنية حتى بعمر كبير، البس الجديد والجميل، اقرأ كتبًا حديثة، تابع أفلامًا ورياضة، كوّن صداقات من أعمار مختلفة، تعلم مفردات حديثة لتواكب النقاشات حولك".. نصائح إياد مهمة جداً في هذا الزمن الذي تضاعف تسارعه منذ ظهور الإنترنت وطفرات التقنية.. موجز الأخبار غرد بنصيحة ثانية لكنها تخص سلوكنا الغذائي في شهر رمضان الكريم، نصيحة موجز الأخبار عن التبذير، والحقيقة أنها لا تخص شهر رمضان فقط، بل في أي وقت، لأن التبذير في الطعام مثل رمي المال، ثم هل يليق بالطعام الذي وصل إلى المائدة بعد دورة زراعية وصناعية تطلبت مجهوداً كبيراً اشترك فيه آلاف البشر أن يرمى في القمامة؟ غرد موجز الأخبار: "نصيحة، بعد فطور أول يوم رمضان انظر لسفرتك وقرر: كم من النعم سيتم رميها وكم نسبة أكلك من السفرة الممتدة؟ جهز حاجتك فقط، نصيحة محب".. الكاتب مفرج المجفل أيضاً قدم نصيحة في تغريدة ذكية، تخيل فيها أن رداً آلياً يجيب عن التساؤل الذي يطرحه بعضهم عن أسباب تعثر الخطوات وتكرار الفشل في الحياة: "عفواً.. الحياة التي تحاول أن تعيشها لا تتم حسب الطريقة التي استعملتها، فضلاً تأكد من الأسلوب الصحيح وشكراً".. يقال بإن كل ما هو مفيد يصبح مضراً إن زاد استخدامه عن الحد المطلوب، دائماً أشكر من صنع الهاتف وكل التطبيقات التي سهلت حياتنا، لكنني في بعض الأحيان أشعر أن علاقتي بالهاتف الذكي تجاوزت الفائدة ووصلت للإدمان، صاحب حساب يوميات قارئ غرد عن هذا السلوك المُضر: "إحدى الخطوات التي جعلتني أقلل من استعمال الجوال: لا تستسلم للإغراءات التي تدفعك لتفقدك هاتفك ظناً منك أن أحدهم رد على رسالتك أو رتوت لتغريدتك أو علق عليها، أو غير ذلك عبر وسائل التواصل، ثم بعد ذلك اسأل نفسك هل كل المرات التي تفقدت فيها هاتفك كانت مفيدة وذات جدوى"؟..



صورة التقطت أمس لعلي يوسف لاعب فريق الترجي لدرجة الناشئين أثناء مشاركته في بطولة السعودية التمهيدية لرفع الأثقال (المركز الإعلامي ـ اتحاد الأثقال)

الترجي
يتزعم رفع الأثقال
حصد 737 نقطة.. وحقق لقب السعودية التمهيدية

الرياض . حسام النصر

حقق نادي الترجي المركز الأول في بطولة السعودية التمهيدية لرفع الأثقال لدرجة الناشئين، بنظامها الجديد بعد تقسيم الأندية إلى ثلاث مجموعات، نظمت منافساتها في كل من الرياض وجدة والدمام، بمشاركة أكثر من 148رباعًا مثلوا 18 ناديًا.

وتصدَّر الترجي المشاركين بالبطولة في الثلاث مجموعات، حاصدًا 737 نقطة، فيما جاء ثانيًا نادي الهدى، برصيد 707 نقاط.

وحلَّ نادي الخويلدية ثالثًا بـ 686 نقطة، ثم الطرف والسلام والهداية والنور والنصر والهلال والصقور واليرموك والعمران على التوالي، وهي الأندية الـ12 التي حصلت على بطاقة التأهل لنهائيات بطولة السعودية للناشئين.

بطولة **السعودية** التمهيدية

اللعبة	الفئة
رفع الأثقال	الناشئين
المشاركون	الأندية
148	18

البادي
يتصدر القدرة والتحمل

الرياض . الرياضية

توّج حمود البادي الفارس السعودي على الفرس "المراث"، بلقب بطولة كأس الخالدية للقدرة والتحمل بمسافة 100 كم، والتي نظَّمها الاتحاد السعودي للفروسية.

وشهدت البطولة مشاركة 125 فارسًا وفارسة من مختلف مناطق السعودية.

وحلَّ في المركز الثاني عبد اللطيف العيدي الفارس السعودي على الجواد "باتمان" وحقق المركز الثالث فارس التويجري الفارس السعودي على الفرس "جليلة".

وتوّج الفارس حمود البادي بطلًا للسباق بعد منافسة قوية شهدها السباق طوال مراحله الأربع.

ونظَّم اتحاد الفروسية خلال البطولة سباقين دوليين مؤهلين بمسافة 120 كم و160 كم.

صورة التقطت أمس الأول من منافسات بطولة كأس الخالدية للقدرة والتحمل بمسافة 100كم (المركز الإعلامي ـ اتحاد الفروسية)

عكاظ
تحتضن تحدي الريشة

الرياض . فهد البطاح

تنطلق منافسات بطولة دوري المنطقة الغربية للريشة الطائرة لكافة الفئات العمرية البراعم والناشئين والشباب والأول على صالة نادي عكاظ في الطائرة، والتي تستمر لمدة 5 أيام.

ويشارك في البطولة 11 ناديًا مسجلا في اللعبة، وهي الأهلي والوحدة والأغر والغزوة وحراء والزيتون واليرموك والأنصار وعكاظ والتسامح وأحد.

«عذبة»
تحصل على كأس الإمارات

الرياض . الرياضية

حققت عذبة للسباقات، والعائدة لمالكها الأمير عبد العزيز بن أحمد بن عبد العزيز، لقب "ديربي" الإمارات للجياد العربية الأصيلة لعمر 4 أعوام.

وجاء الإنجاز عبر الجواد "ضرغام عذبة" من إنتاج عذبة للسباقات في ثاني انتصاراته بسجله السباقي.

وحلّ "ضرغام عذبة" أولًا في الشوط الذي بلغت مسافته 2200 متر، ونُظِّم أمس على مضمار نادي أبو ظبي.

4 أندية
إلى دوري الأولى

الرياض - الرياضية

اختتمت بطولة السعودية المجمعة التأهيلية للدوري الممتاز للكاراتيه كاتا وقتال، على صالة وزارة الرياضة في صالة الأمير فيصل بن فهد في الرياض لجميع الفئات.

وتأهل إلى الدوري الممتاز في منافسات القتال للدرجة الأولى الأهلي واليرموك وضمك والنصر. وفي منافسات درجة الشباب تأهل أبها والشباب والرياض والوحدة، وفي الناشئين تأهل الوحدة وهجر وأحد والنصر.

وفي منافسات الكاتا تأهل إلى الدوري الممتاز للدرجة الأولى أندية الوحدة والأهلي وهجر والنصر، وفي درجة الشباب تأهلت أندية الأخدود وأبها والنهضة والتهامي.

وفي درجة الناشئين تأهلت أندية هجر والوحدة والأخدود والابتسام.

محلي | عربي | عالمي

رينارد..
إعداد جديد

الرياض - مازن العسرج

بدأ الفرنسي هيرفي رينارد أمس، معسكره الإعدادي مع لاعبي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، استعداداً لمواجهة الكويت التجريبية وفلسطين، ضمن التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لكأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023. وبدأ رينارد مشواره التدريبي في العام 1999م، ومر خلال مسيرته بعدد من المنتخبات الإفريقية التي دربها مثل منتخبات زامبيا وأنغولا وساحل العاج والمغرب. ويملك المدرب الفرنسي أيضًا عدة تجارب تدريبية مع عدد من الأندية، يأتي من أبرزها اتحاد الجزائر وليل وسوشو الفرنسيان.

- **1999** بدأ مشواره التدريبي
- **2012** فاز مع منتخب زامبيا بلقب كأس إفريقيا
- **2014** فاز مع ساحل العاج بلقب كأس إفريقيا
- **2018** قاد المغرب إلى مونديال روسيا

هيرفي رينارد
مدرب المنتخب السعودي لكرة القدم

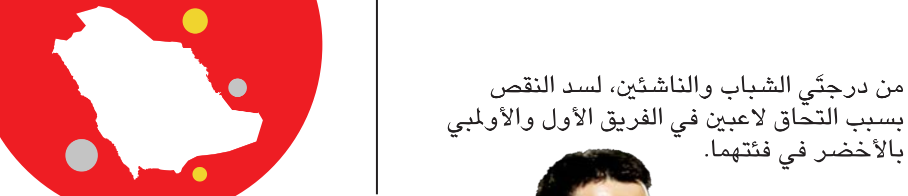


الاتفاق يبحث عن مباراة تجريبية

الدمام - وليد الصيعري

تبحث إدارة نادي الاتفاق، خلال الفترة الجارية، عن إجراء مباراة تجريبية بطلب من السعودي خالد العطوي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، استعدادًا للجولة 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وطبقًا لمصادر "الرياضية"، جهزت إدارة النادي الأحمر برنامج الفريق، كما سيتم تصعيد لاعبين من درجتَي الشباب والناشئين، لسد النقص بسبب التحاق لاعبين في الفريق الأول والأولمبي بالأخضر في فئتهما.



فلادان يهدد الأهلي
بفسخ العقد
مهلة 3 أيام تحدد مصير المدرب الصربي


فلادان

أسباب طلب فلادان فسخ عقده

لم يتسلم رواتب 3 أشهر | أشعر النادي بذلك قبل أسبوعين | لم يتم الرد عليه | طلبت الإدارة فسخ عقده بالتراضي سابقًا

جدة - عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن الصربي فلادان، مدربٍ فريق الأهلي الأول لكرة القدم، منح إدارة ناديه مهلة ثلاثة أيام قبل فسخ عقده من طرف واحد رسميًّا.

وبيَّنت المصادر ذاتها، أن فلادان أرسل خطاب إنذار بفسخ عقده في بداية مارس الجاري لعدم تسلُّمه رواتبه الشهرية المتأخرة لمدة ثلاثة أشهر.

وأشارت إلى أن الإدارة تواصلت مع المدرب، أمس الأول، من أجل الوصول إلى تسوية مالية، لكنَّ محاولاتها باءت بالفشل.

ومن المنتظر أن يستكمل المدرب كافة الأمور القانونية الخاصة بفسخ العقد، ثم إرسال رسالة عبر بريد رسمي، في حال لم يتوصَّل إلى اتفاق مع الإدارة الأهلاوية خلال الأيام الثلاثة المقبلة

وجاء قرار فلادان تقديم إنذار بفسخ العقد ردًّا على إدارة الأهلي، التي طالبته بالرحيل بشكل مجاني عن الفريق، خلال اجتماع مع نايف القاضي، المدير التنفيذي للفريق، قبل مواجهة النصر دوريًّا، وفقًا للمصادر ذاتها.

وسيحصل فلادان على رواتبه المتأخرة، إضافة إلى كامل حقوقه حتى نهاية عقده "نهاية الموسم الجاري"، في حال فسخ عقده دون تسوية مالية.

وأمام ذلك، تواصلت "الرياضية" مع إدارة الأهلي للتعليق على الخبر، لكنها لم تجد ردًّا حتى ساعة كتابة الخبر.

النجار والمولد
يقتربان من العودة

الدمام - حسين الخيواني

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن الجهاز الطبي في نادي القادسية، سيعطي عادل المولد، ومنصور النجار، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، اللذين يلازمان غرفة العلاج الطبيعي منذ أكثر من شهرين بسبب إصابات متنوعة، الضوء الأخضر للمشاركة مع الفريق بعد العودة من فترة التوقف الجارية.


النجار

وطبقًا للمصادر ذاتها، يواصل الفريدي برنامجه العلاجي، على الرغم من توقف التدريبات والمباريات، حيث يسعى اللاعب إلى أن يصبح جاهزًا في أقرب وقت ممكن للمشاركة في مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

التعاون
يستعيد ساندرو

بريدة - عبد الله العبيد

منح الجهاز الطبي واللياقي في نادي التعاون، الضوء الأخضر للبرازيلي ساندرو مانويل، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، للمشاركة في التدريبات الجماعية والمباريات الرسمية. وتعافى مانويل من الإصابة التي لحقت به في مباراة الاتحاد ضمن الجولة 19 من كأس محمد بن سلمان للمحترفين.


ساندرو

وينتظر اللاعب العودة إلى التدريبات الجماعية بعد أن منح الإنجليزي نيستور إل مايسترو، مدرب الفريق، اللاعبين إجازة لمدة أربعة أيام عقب الفوز على الشباب في منافسات الدوري.

الأخضر الأولمبي.. ينطلق



صورة التقطت أمس لسعد الشهري مدرب المنتخب الأولمبي لكرة القدم خلال الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ المنتخب)

الرياض ـ مازن العسرج

دشن المنتخب السعودي تحت 23 عامًا، أمس، تدريباته في معسكره الإعدادي في مدينة الرياض خلال "أيام فيفا"، ضمن المرحلة الثالثة من برنامج الإعداد لدورة الألعاب الأولمبية في طوكيو، المقرَّر تنظيمها أواخر يوليو المقبل.

وأجرى "الأخضر" مساءً تدريباته على ملعب الأمير فيصل بن فهد، تحت إشراف سعد الشهري، مدربه، والجهاز الفني المساعد، وبدأت بتدريب اللاعبين على التمرير، ثم فرض الشهري تدريب المربعات المصغَّرة، أعقبه بمران السيطرة على الكرة، واختتم الحصة بمناورة مصغَّرة.

ويواصل المنتخب، اليوم، تدريباته بحصة مسائية، تبدأ في الـ 04:30 عصرًا، على ملعب الأمير فيصل بن فهد.

يذكر أن المنتخب السعودي تحت 23 عامًا تأهل إلى دورة الألعاب الأولمبية "طوكيو 2020" خلال مشاركته في كأس آسيا تحت 23 عامًا في تايلاند، مطلع العام الماضي، حيث حلَّ في المركز الثاني.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

من يسدد
ديون النصر؟

في مايو 2018م تكفُّل صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز ولي العهد بإنهاء أزمة الديون الخارجية للأندية السعودية، إلى جانب دعم الأندية مالياً، لضمان استقراره من الناحية المادية، وبلغ إجمالي الدعم المقدم من سمو ولي العهد للأندية مليارًا و277 مليونًا.

حكومتنا الرشيدة مستمرة في دعم الأندية ماليًّا في كل موسم رياضي، لكن للأسف بعد بيان وزارة الرياضة حل مجلس إدارة نادي النصر برئاسة صفوان السويكت بسبب المخالفات المالية، سوف تعود أزمة الديون من جديد في حالة التساهل وعدم تطبيق عقوبات صارمة على المخالفين.

أين ذهبت فلوس الدعم من حكومتنا الرشيدة للأندية؟

هنا يتكشف لك كثير من الأمور المالية في أنديتنا فيما يتعلق باستغلال الدعم وصرفه وفقاً لخطط مدروسة أم هدر مالي دون أي رقابة وحساب.

المعلوم أن دور وزارة الرياضة لا يتوقف عند الدعم المالي فقط، بل يقع على عاتقها المسؤولية الكبيرة في المراقبة المالية ومحاسبة كل مقصر.

عدم الاستقرار الإداري في الأندية الفترة الماضية بسبب تكليف معظم مجالس الأندية لمدة عام واحد، كان له الأثر السلبي فيما يتعلق بالشؤون المالية في الأندية، خاصة في ظل استلام الإدارات الجديدة دون إبراء ذمة الإدارات السابقة.

من الأمور التي تجعل الأمور المالية في الأندية السعودية أكثر تعقيداً غياب الخطط المالية، وكل إدارة تخطط فقط للمرحلة التي تعمل بها دون مراعاة أن العمل في الأندية يتطلب التخطيط الاستراتيجي، وأن يكون العمل وفقاً لخطط تمر بكل المراحل القصيرة، والمتوسطة وطويلة الأمد.

لا يمكن تجاهل أن وزارة الرياضة في بداية الموسم الحالي شرعت كثيرًا من الأنظمة في الأندية كنظام الكفاءة المالية لضمان الشفافية المالية والحوكمة، من أجل علاج الخلل المالي في الأندية، لكن كل هذه الإجراءات تحتاج إلى المراقبة المالية من الوزارة والإعلان بشكل دوري عن القوائم المالية، حتى نعرف إيرادات ومصاريف الأندية بكل شفافية، بعيداً عن الغموض الذي يقود الوسط الرياضي إلى التأويل والتشكيك.

لا يبقى إلا أن أقول:

أي رقابة لا تحقق أهدافها المنشودة إلا بوضع ضوابط يسهل قياسها لتقييم العمل، هنا أسأل:

ما ضوابط وزارة الرياضة لقياس الإجراءات المالية في الأندية لضمان عدم تكرار تجاوزات صفوان السويكت رئيس النصر السابق؟

ومن سوف يسدد ديون النصر.. وزارة الرياضة أم من قصر وأهدر أموال الدولة السويكت وإداراته؟ هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصـحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك..

كاريلي
يجهز الاتحاد

جدة - فيصل الشريف

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن البرازيلي كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، نسَّق مع الجهاز الإداري لتحديد برنامج الفريق في مرحلة التوقف الجارية.

وذكرت المصادر ذاتها، أن البرنامج سينطلق بعد غدٍ في النادي عقب انتهاء الإجازة التي تم منحها للاعبين، لمدة أربعة أيام، على أن يتحدَّد خلال اليومين المقبلين مدى إمكانية خوض لقاء تجريبي خلال فترة التوقف من عدمه، إذ سيفتقد الفريق أثناء تحضيراته عددًا من لاعبيه بسبب مشاركتهم مع منتخبات بلادهم في اللقاءات الدولية.

ويغيب عن التحضيرات الاتحادية، التي تستمر عشرة أيام، المصري أحمد حجازي للعب لمنتخب بلاده، وزياد الصحفي، وعبد الإله المالكي، وسعود عبد الحميد، وفهد المولد للمشاركة مع المنتخب السعودي الأول، وعبد الرحمن اليامي، للمشاركة مع المنتخب السعودي الأولمبي.

الغائبون عن تحضيرات الاتحاد:

المصري أحمد حجازي	عبد الإله المالكي	فهد المولد
زياد الصحفي	سعود عبد الحميد	عبد الرحمن اليامي


صورة التقطت أمس الأول لحامد البلوي المشرف العام على فريق الاتحاد الأول لكرة القدم وبجانبه مشعل السعيد مدير الكرة في النادي الغربي (المركز الاعلامي ـ الاتحاد)

إصابة الأنف
تغيّب بوحميد

الأحساء - عادل الدحيلان

أجرى توفيق بوحيمد، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم، عملية جراحية ناجحة في الأنف في أحد المستشفيات التابعة للراعي الطبي لناديه.

وتعرَّض بوحيمد للإصابة خلال مواجهة فريقه أمام الاتحاد، في ربع نهائي كأس الملك، وبعد عودة البعثة إلى الأحساء، خضع لفحوصات طبية، أظهرت إصابته بكسر في الأنف، فتقرَّر إجراء عملية له، لكنه أصرَّ على تأجيلها، والمشاركة في مواجهة فريقه أمام الأهلي في الجولة 24 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، حيث لعبها مرتديًا قناعًا واقيًا.

ولم يكشف الفريق الأحسائي عن المدة التي سيغيبها بوحيمد عن الملاعب، ومدة البرنامج العلاجي والتأهيلي الذي سيخضع له قبل المشاركة في تدريبات فريقه الجماعية.


صورة التقطت أمس لتوفيق بوحميد مع الطبيب الذي أجرى له العملية الجراحية في الأنف وتكللت بالنجاح (المركز الإعلامي ـ الفتح)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

إدارة النصر.. رسالة للآخرين

كانت وزارة الرياضة "تمارس صلاحياتها" وهي "تطبق لوائحها" وتصدر قرارها بحل مجلس إدارة نادي النصر، وتدعو "أي الوزارة" لفتح الباب لانتخاب مجلس إدارة جديد..

ـ في عقود مضت "لأكثر من 40 عاماً" كان أعضاء الشرف "لم يعد هذا المسمى موجوداً" هم الأكثر "تأثيراً" وربما "قدرة"، على اتخاذ قرار "حل" مجلس إدارة ناد ما وتعيين مجلس بديل "وفقاً لأهواء الأعضاء المؤثرين"، وكانت "الرئاسة العامة لرعاية الشباب ثم هيئة الرياضة" تقوم "فقط" بدور "المصادقة" على "الحل والتعيين" للمجالس..

ـ تغيرت "أمور تنظيمية كثيرة على مستوى الدولة" وكان للرياضة حضورها الفاعل على صعيد "التغيير" من خلال لوائح وأنظمة وضوابط عبر "وزارة الرياضة"، التي باتت "بالفعل" المشرع والرقيب والمسؤول "الحقيقي" عن مجالس إدارات الأندية..

ـ ما حدث يوم الأحد الماضي عندما صدر "قرار وزارة الرياضة" بحل مجلس إدارة نادي النصر كان حدثاً "مهماً ولافتاً" ومنعطفاً كبيراً على صعيد "مستقبل الأوضاع "المالية والإدارية" للأندية السعودية كافة، وأن قرار النصر "مجرد بداية ورسالة" لكافة مجالس إدارات الأندية..

ـ من خلال "رقابة وحزم وسرعة" قرار الوزارة لم يعد أمام مجالس إدارات الأندية "فرصة أو مجال" لكسر الأنظمة واللوائح أو "التفرد" بالقرار وتهميش "البقية"، وهي تصرفات حدثت "وربما ما زالت تحدث" من قبل الكثير من مجالس إدارات الأندية وهؤلاء "سيتعظون" ويعيدون النظر في سياساتهم "المالية والإدارية" بعد قرار الوزارة "الحاسم" تجاد إدارة نادي النصر..

ـ بيان وزارة الرياضة حيال إدارة نادي النصر "بدأ" من مجموعة "شكاوى" تقدم بها "عضو مجلس إدارة"، وهذا "يؤكد" أهمية العضو وأن عليه أن يلعب دوراً كبيراً في مجلس الإدارة "حتى لو كان دوراً رقابياً"، وأن العضو لم يكن "هامشاً" مثلما كان لعقود مضت..

ـ انتهى زمن "ملكية الأندية" كأملاك خاصة "للرئيس" وأصبح الرئيس "ومعه مجلس الإدارة" تحت "رقابة" شديدة من قبل الوزارة، لأن هذا المجلس "يدير" منشأة "حكومية" تخضع للرقابة والحوكمة ضماناً "لحسن" الإدارة، خصوصاً على صعيد "المال العام"..

ـ لست "مبرراً" لسوء التصرف من قبل "رئيس مجلس إدارة نادي النصر" وتجاوزه "الغريب" لعدد من بنود اللوائح، إنما من باب "المهنية" أقول إننا مثلما "أشدنا" بقرار الوزارة فمن "حق" رئيس مجلس إدارة نادي النصر "المنحل" أن يخرج "إذا فكر بالخروج" ليبرر قراراته وتجاوزاته..

ـ أكرر القول.. قرار حل مجلس إدارة نادي النصر يمثل "رسالة" لكل مجالس إدارات الأندية.. لمن يستفيد "ويعتبر"..

آل سالم:
واتساب.. صنع المجد

قائد فريق النور يروي أسرار لقب الدوري.. ويعلن الرحيل

حوار: حسام النصر

يملك مهدي آل سالم، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة اليد، وقائد فريق النور، سجلًا مرصعًا بالذهب، كان آخره حصوله على بطولة الدوري السبت الماضي أمام الوحدة. واحتفل النجم الدولي بستة ألقاب دوري مع النور، إضافة إلى لقب آخر مع الوحدة، عندما انضم إليه في موسم 2019. آل سالم المولود في 16 فبراير 1990 أوضح في حواره مع "الرياضية"، أن فريقه حقق بطولة الدوري من رحم المعاناة نظير الظروف التي مر بها فريقه خلال الموسم.

01
حصدتم لقب الدوري السبت الماضي على حساب الوحدة.. كيف تم ذلك؟

أستطيع أن أقول إنها بطولة من رحم المعاناة، جاءت بعد غياب، وتخللتها ظروف صعبة من إصابات وغيابات، كنا خارج المنافسة نسبيًا، لكن الإصرار بعد توفيق اللّه أعاد لنا الأمل حتى وصلنا إلى المباراة الفاصلة مع الوحدة.



02
حتى المباراة النهائية كادت تفلت من قبضتكم؟

صحيح، وخاصة بعد تعرض بعض لاعبي الفريق لبعض الإصابات، وغياب عبد اللّه عباس أحد اللاعبين الأساسيين بسبب ظروفه العملية، لكن ثقتنا في أنفسنا وبراعة الجهاز الفني في قراءة المباراة جعلتنا نعود في الرمق الأخير على الرغم من تأخرنا بفارق 4 أهداف.

03
كيف وجدت المباراة؟

مباراة كانت صعبة جدًا ولاسيما أن الوحدة يملك لاعبين على مستوى عال محليين وأجانب، ونحن نفتقد للاعب الأجنبي على الرغم من وجوده معنا على الدكة، ورتم المباراة كان سريعًا جدًا في أوقات معينة والحمد للّه حققنا الأهم.

04
ذكرت اللاعب الأجنبي.. لمَ تستقطبونه وتضعونه على الدكة؟

بعض الأحيان لا يُوفق النادي في الاختيار، أو يأتي اللاعب الأجنبي ثم يظهر بمستوى أقل من الطموح، في النهاية هي أمور فنية وإدارية والكلمة الأولى للجهاز الفني في اختيار اللاعبين المناسبين لكل مباراة.

05
ما سر الفوز ببطولة الدوري؟

الإصرار والروح لدى زملائي اللاعبين هما السر الذي قد لا يكون سرًا لدى الجميع، عرف النور بهذه الروح وبحنكة تسيير المباريات المفصلية، بدليل أن اللاعبين جميعهم يقدمون مستوى متقاربًا ولديهم نفس النزعة والرغبة في خطف الذهب.

06
هل لمهدي سر آخر؟

تلقيت رسالة "واتساب" من والدتي في ليلة المباراة، لهذه الرسالة وقع كبير على قلبي، طالبتني والدتي وأخي مجتبى بأن نعود من العاصمة الرياض محملين بالذهب وبكأس الدوري، قد تكون هي الرسالة الوحيدة التي فتحتها من جهازي المحمول في تلك الليلة وأصبحت مهمتي الوحيدة أن أنفذ رغبة والدتي "أم محمد".

07
لمن تهدي هذا الإنجاز؟

أولًا أهديه إلى عائلتي التي تحملت الكثير في ظل غيابي عن مهامي الأساسية، بجانب والدي ووالدتي الذين كانوا خير سند لي بعد اللّه، كما أهديه إلى جماهير قرية سنابس الأوفياء الذين وقفوا مع الفريق وقفة رجل واحد.

08
هل وعدتكم إدارة النادي بمكافأة مجزية بعد هذا الإنجاز الذي غاب عن النور لأكثر من 4 مواسم تقريبًا؟

أعتقد أننا نستحق مكافأة مجزية، ولاسيما أن وزارة الرياضة وبدعم سيدي ولي العهد لم تقصر مع كل أندية الوطن من خلال استراتيجية دعم الأندية التي تضخ مبالغ مجزية للأندية في حال تحقيق البطولات.

09
خرجتم من بطولة الكأس بنتيجة ثقيلة.. واستطعتم التعويض.. تعليقك؟

قد يكون خروجنا من بطولة الكأس أمام الخليج هو السبب الحقيقي في وصولنا إلى المباراة النهائية في مسابقة الدوري، خسارة أقرب منافسينا في مباريات مهمة جعلتنا نقترب أكثر من نهائي الدوري، أحيانًا يكتب اللّه لك مكافأة لم تكن تنتظرها والأهم أن تستثمر المكافأة لتجازي نفسك بها.

10
على المستوى الشخصي.. مهدي آل سالم لم يترك النور على الرغم من كل العروض المغرية؟

أعتقد أنه حان وقت الرحيل عن النور والبحث عن مستقبلي الشخصي وخوض تجربة وتحد جديد مع أحد الأندية داخليًا أو خارجيًا كما حصَل على هذه الفرصة غيري.

11
تحقق إنجازات مع فريقك وتريد الرحيل؟

أعاني من ضغوطات كبيرة مع فريقي الذي أفتخر بأني ترعرعت فيه، الفريق لديه عناصر شابة يجب أن تأخذ فرصتها وتخدم النادي بكل ما تملك من مستوى فني وروح، وجودي في فريق آخر هو تحد جديد يجب أن أخوضه وأستفيد منه فنيًا وماديًا.

12
بشكل عام كيف ترى موسم 2021؟

موسم صعب جدًا ومرهق ولاسيما أنه تخلل جائحة كورونا التي جعلت المنافسات مضغوطة في التوقيت، وهو ما تسبب في إصابة العديد من اللاعبين في نادي النور وفي الأندية الأخرى، قد أجد عذرًا لاتحاد اليد لأن الجائحة أثرت على كل منافسات دول العالم ونأمل أن يكون الموسم المقبل أفضل في ناحية الترتيب.

13
كيف ترى التحدي القادم في بطولة النخبة التي تنطلق مع بداية إبريل؟

ستكون أكثر قوة، لأنها تضم الأندية الأربعة الكبار على مستوى اللعبة "النور، والوحدة، ومضر، والخليج" والفرق الأربعة تملك أفضل اللاعبين المحليين والأجانب، لذا فإن جمهور كرة اليد موعود ببطولة قوية، وقد ينقصها فقط الحضور الجماهيري.

14
أيهما تفضل في النخبة.. الحكام المحليين أم الأجانب؟

أعتقد أن وجود الحكام الأجانب أفضل وهذا ليس قصورًا في حكامنا المحليين لكن لإبعاد الضغوطات عنهم لا أكثر ولا أقل.

15
مقبلون على اتحاد جديد.. كيف تراهم قبل بدء العمل؟

في البداية أحب أن أقدم جزيل الشكر إلى كل الاتحادات السابقة التي أولت اهتمامها باللعبة، وطوّرتها، والشكر موصول إلى كافة العاملين في الاتحاد السابق، ونأمل من الاتحاد الجديد أن يتلافى كافة الأخطاء السابقة وتنظيم البطولات على مستوى عال، وأن تظهر البطولات بما يعكس اهتمام حكومتنا الرشيدة بالقطاع الرياضي، وبمتابعة وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل.

"قال عن"

عبد العزيز بن تركي الفيصل
وزير الرياضة

شكرًا على كل ما تقدمه للألعاب المختلفة وكرة اليد على وجه الخصوص، نعدك بأن تكون اللعبة على الموعد، وأن تصل إلى العالمية.



فاضل النمر
رئيس اتحاد كرة اليد

ننتظر منكم عملًا مميزًا، ولاسيما أن اتحادكم الجديد يملك أسماء تُعد من أبناء اللعبة ويعرفون تمامًا خبايا الأمور واحتياجات اللاعبين.



عبد اللّه عباس
لاعب نادي النور

افتقدناك كثيرًا، ننتظر وجودك معنا في بطولة النخبة، نهديك هذا الإنجاز لأنك جزء أساسي في تحقيقه.

مهدي آل سالم

تاريخ الميلاد
16 فبراير 1990

أبرز الإنجازات

- دورة الألعاب الخليجية 2015 مع المنتخب
- دورة التضامن الإسلامي 2017 مع المنتخب
- بطولة الدوري الممتاز مع النور 6 مرات
- البطولة الآسيوية مع النور 2017
- البطولة العربية مع النور 2013
- بطولة كأس الاتحاد 5 مرات مع النور
- بطولة النخبة 6 مرات مع النور
- بطولة الدوري الممتاز مع الوحدة مرة واحدة 2019
- بطولة كأس الاتحاد مرة واحدة مع الوحدة 2019
- بطولة النخبة مرة واحدة مع الوحدة 2019

الفيحاء يتفوق بالأهداف

الرياض . الرياضية

حقق فريق الفيحاء الأول لكرة القدم أكبر النتائج في مواجهات الجولة الـ 27 من دوري محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى بعد انتصاره، أمس الأول، بنتيجة 5ـ2 على نظيره أحد. وبعد انتهاء مباريات الجولة، أمس، يعد ثاني أكثر الفرق تسجيلًا للأهداف الطائي والشعلة اللذان انتصرا على النهضة والخليج بنتيجة 3ـ1. وسجل الجبلين ثالث أعلى تهديف في الجولة بعد انتصاره، أمس الأول، على البكيرية بنتيجة 2ـ0. فيما حضر التعادل في مباريات الجولة الـ 27 في ثلاث مباريات، سلبيتان وإيجابية بنتيجة 1ـ1 بين عرعر وجدة.





المرة الثالثة.. الطائي ينتصر بـ 3

اكتسح النهضة.. وصعد إلى المركز الرابع

ثلاثية الطائي خلال الموسم الجاري

الجولة الـ 12	الجولة الـ 26	الجولة الـ 27
أمام البكيرية	أمام الجيل	أمام النهضة
النتيجة 0.3	النتيجة 1.3	النتيجة 1.3

حائل . محمد الجار الله

سجل فريق الطائي الأول لكرة القدم، أمس، انتصاره الثالث خلال منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بنتيجة 1.3 على النهضة ضمن مباريات الجولة الـ 27.

وسبق للطائي أن انتصر بثلاثة أهداف نظيفة في الجولة الـ 12 أمام البكيرية، وأمام الجيل بنتيجة 3ـ1 في الجولة الـ 26.

وعلى صعيد مجريات المباراة التي جرت على ملعب عبد العزيز بن مساعد بن جلوي في حائل، تقدم الطائي بهدف عن طريق عبد العزيز الحرابي في الدقيقة الثانية.

وعادل النهضة النتيجة سريعًا في الدقيقة 10 عن طريق التونسي سعد الجزيري.

واستمر التعادل بين الفريقين حتى الدقيقة 80 بعد أن سدد عبد الإله الشمري، لاعب الطائي، كرة قوية سكنت مرمى النهضة، وأضاف خالد الملهوس الهدف الثالث لفريقه عند الدقيقة 93.

وصعد الطائي بالنقاط الثلاث إلى المركز الرابع برصيد 46 نقطة. فيما تجمد النهضة عند النقطة الـ 31 في المركز الـ 15.

صورة التقطت أمس لعبد الإله الشمري لاعب الطائي يحتفل بعد تسجيله الهدف الثاني لفريقه برفقة عبد العزيز الحرابي زميله أمام النهضة والتي انتهت بفوز الطائي 1.3 ضمن مباريات الجولة الـ 27 من دوري محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى تصوير: ثامر الدبي

الدرعية.. التعثر الـ 7

الرياض . الرياضية

أخفق فريق الدرعية الأول لكرة القدم، في تحقيق انتصار في 7 مباريات متتالية، بعد أن تعادل، أمس، مع ضيفه نجران بنتيجة 0ـ0 ضمن مباريات الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويعد آخر انتصار للفريق الصاعد حديثًا في الجولة الـ 19 أمام الجيل بهدف نظيف، فيما تعادل في 3 وخسر في 4 مباريات.

ورفع نجران رصيده إلى 32 نقطة في المركز الـ 14، وحل فريق الدرعية في المركز الـ 11 بـ 36 نقطة.



صورة التقطت أمس لكرة هوائية بين لاعبي نجران والدرعية خلال لقاء جمع الفريقين (المركز الإعلامي ـ رابطة الدوري)

العدالة والجيل يستعيدان ذكريات الدور الأول

الأحساء . عادل الدحيلان

استعاد فريقا الجيل الأول لكرة القدم والعدالة، ذكريات مواجهاتهما في الدور الأول بعد تعادلهما بهدف لكل منهما، أمس، ضمن مباريات الجولة الـ 27 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وبالنتيجة ذاتها تعادلا في الدور الأول من المنافسة ضمن الجولة الـ 8.

وافتتح الأهداف نافع السميري للجيل بتسديدة قوية سكنت يمين عبد القدوس حارس مرمى العدالة، فيما أنقذ البرازيلي إيفرتون ناسيمينتو فريقه العدالة من الخسارة بعد تسجيله هدف التعادل، في الدقيقة 94 من زمن المباراة.



صورة التقطت أمس لعبدالقدوس حارس مرمى العدالة يحاول مسك الكرة من أمام مهاجم الجيل (المركز الإعلامي ـ الجيل)

تركي السهلي
@turkialsahli

الرئيس الواهم

أحسنت وزارة الرياضة بحلّ مجلس إدارة نادي النصر برئاسة الدكتور صفوان السويكت والدعوة للترشّح لانتخابات مجلس جديد وحصر الالتزامات المالية من قبل إدارة الأندية والإدارة القانونية، بناءً على اللائحة الأساسية للأندية. والقرار المرُحّب به جاء بعد ارتكاب المجلس المنحل لست مخالفات بعد التقصّي والتحقيق من قبل الجهة الحكومية الرياضية، وهو يؤسس لضبط الأمور كافّة في الإدارات ويعطي إشارة قويّة للجميع أن لا أحد يستطيع القفز على الأنظمة واللوائح.

والنصر مثله مثل الأندية الأخرى ليس كياناً مستقلاً يمكنه التحرّك دون تدقيق، وليس هناك مجلس واحد بإمكانه أن يخفي عن الأعين المراقبة، له أساليب وممارسات لا تنطبق والنظام. لقد أخفق صفوان إخفاقاً هائلاً وتراكمت أخطاؤه على نحو واضح، وهو كان يظنّ في كل تفاعلاته أنه بعيد عن الرصد والمحاسبة، وفات عليه أن الإيقاع لا يتناغم إلا ومن يُحسن التفاهم مع المسؤول ويسير على الخط المرسوم دون زيادة ونقصان.

إن بعض رؤساء الأندية يقع تحت الوهم ويتعاظم دون أن يدرك خطورة ذلك عليه وعلى ناديه، ويحاول على الدوام زرع الوهم في نفوس الجماهير، معتقداً أن ذلك سيمنحه قوّة ضغط على صانع القرار، وهذا خطأ جسيم لا يرتكبه إلا ساذج أو مُتلاعب.

إن أي رئيس ناد ما هو إلا مُنفّذ لإجراءات مضبوطة بلوائح وليس أمامه إلا طريق العمل النظيف، كونه ضمن إطار حكومي محكوم لا مجال معه للتضليل وركوب موجات الخداع، وأنه مهما حاول تقديم مصالحه على صالح ناديه والعام، فإنه لن يفلح مهما كان خلفه من أدوات كذب وتغييب حقائق.

يخطئ بعضهم في اعتقاده بأن الرئاسة تعني السُلطة المُطلَقة، وأن الكرسي الذي يجلس عليه يخوّله بأن يملك الحركة والذهاب إلى مناطق هو من يحدّدها دون أن يعي أن تصرّفاته ستقوده إلى الوصول لبقع سواد كبيرة ستلطّخه هو لا غيره.

إن الرئيس الذي لا يملك بُعداً في فهم مشروع الدعم الحكومي للأندية لا يصلح للمرحلة الحالية دون أدنى شك، وسيتسبب في كل تصرف منه في إيجاد مناخ فوضى لا أحد يريده ولن يكون مسموحاً به بالطبع، وأنه مهما علا صوته وأرخى أذنه لنغمات التضخيم لشخصه سيكون وحيداً ساعة الحساب، وسيسقط كما يسقط حجر صغير في ليل حالك. لقد أعطت وزارة الرياضة الجميع المسطرة والقلم وفي يدها آلة حاسبة وهي لا ترغب في أن تمارس العقاب، لكنها لن تقبل أبداً بنموذج مشوّه.

الكوكب يجبر الحزم على التعادل الـ 4

1	الحزم vs الكوكب	1

الأهداف

الحزم	الكوكب
عثمان باري	سعيد الدوسري
في الدقيقة 73	في الدقيقة 64

الرياض . الرياضية

ألحق فريق الكوكب الأول لكرة القدم بضيفه الحزم، متصدر الدوري، التعادل الرابع في منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى ضمن مباريات الجولة الـ 27، والتي انتهت بنتيجة 1ـ1 على ملعب نادي الشعلة في الخرج.

وتقدم المستضيف الكوكب عن طريق ركلة جزاء سددها سعيد الدوسري على يمين الحارس الحزماوي في الدقيقة 64.

وعادل عثمان باري النتيجة بتسجيله الهدف في الدقيقة 73، ليرفع رصيده التهديفي إلى 15 هدفًا في صدارة الترتيب مناصفةً مع إبراهيم سوري مهاجم أحد. وبهذه النتيجة، رفع الكوكب رصيده النقطي إلى 38 في المركز السابع، فيما حافظ الحزم على صدارة الترتيب بـ 64 نقطة.

صورة التقطت أمس لعبد الرحمن الخيبري لاعب فريق الكوكب خلال لقاء جمع فريقه مع الحزم (المركز الإعلامي ـ رابطة الدوري)

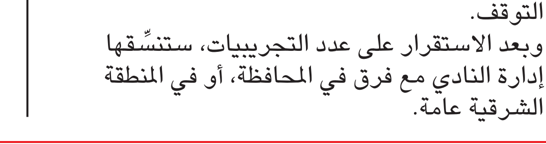
ترتيب دوري الأمير محمد بن سلمان للدرجة الأولى

الترتيب	لعب	فاز	تعادل	خسر	نقاط
الحزم	27	20	4	3	64
الفيحاء	27	17	6	4	57
الجبلين	27	15	7	5	52
الطائي	27	13	7	7	46
هجر	27	13	6	8	45
الخليج	27	10	11	6	41
الكوكب	27	10	8	9	38
أحد	27	9	10	8	37
العدالة	27	9	10	8	37
الشعلة	27	9	9	9	36
الدرعية	27	9	9	9	36
جدة	27	9	6	12	33
الساحل	27	7	11	9	32
نجران	27	8	8	11	32
الجيل	27	8	8	11	32
النهضة	27	7	10	10	31
البكيرية	27	6	6	15	24
الثقبة	27	6	5	16	23
عرعر	27	3	10	14	19
النجوم	27	4	5	18	17

ترتيب الهدافين

الفرق	الاسم	الأهداف
أحد	إبراهيم سوري دياموندي	15
الحزم	الحاج عثمان باري	15
الجبلين	كارلوس دي مورا	15
الحزم	إبراهيما تانديا	12
الحزم	عبد الكريم يودا	11
الثقبة	أمير العمراني	11
العدالة	إيفرتون ناسيمينتو	10
هجر	أنطونيو أدريانو باردال	9
الجيل	نافع سليمان السميري	8
الدرعية	محمد إبراهيم العويشي	8
العدالة	عبد الله خطاب بلال	7





السبت.. الفتح يستأنف

الأحساء . عادل الدحيلان

يطلق فريق الفتح الأول لكرة القدم، السبت المقبل، تحضيراته لاستئناف الدوري، المتوقف 17 يومًا بسبب المباريات الدولية.
ويعاود الفريق، الذي يقضي إجازة ستة أيام، التدريبات على ملعبه في الأحساء.
ويبحث جهازه الفني، بقيادة البلجيكي يانيك فيريرا، طلب خوض مباراة تجريبية، أو اثنتين، أثناء التوقف.
وبعد الاستقرار على عدد التجريبيات، ستنسِّقها إدارة النادي مع فرق في المحافظة، أو في المنطقة الشرقية عامة.



سعد المهدي
@Almahdisaad

أيها الأستاذ
رحيلك أوجعنا

لا حزن يكفي وجع فراق معلمي الكبير محمد الوعيل، ولا دمع يغسل لوعة رحيله، ولا نشيج يتحشرج في الصدر يخفف من حمل ذكراه، يا أيها المدثر بالعباءة السوداء فوق نعشك، أحقًّا عزمت على الرحيل؟

أيقظ الموت في داخلي حياة السنين الماضيات كأنها البارحة، شريطًا تختلط فيه الصور والأصوات، قصصًا وحكايا ذكريات كان "أبو نايف" بطلها وإن ترك النجومية لغيره، فارسها وإن أهدى خيله، عاش معاركها يطبب الجراح، ويعقد مجالس الصلح، كان الصبور الحليم النبيل.
لا رثاء يفي شجرة الحب والخير الوارفة، ولا وصف يحيط بمدرسة الخلق الرفيع، ولا يعزي في رحيل الرئيس الأخ الصديق، غير أن يبقى برغم الرحيل يقاسمنا الكلمات، ويوزع الابتسامات، ويشاركنا العبرات، يطوف حولنا كنورس، ويطعم أرواحنا من رحيق سجاياه وكريم خصاله.
الوعيل غرس فينا مفهومًا خاصًّا في القيادة "الرئيس الأخ الصديق"، كان يدفع ثمن ذلك من صحته وماله، ويعتبر أن تحمله نزق أو جهل أو عدم وفاء بعضهم، وحتى تعبه مع من أحبوه، مبدأ أخلاقي، لا تنازل عنه.
وفي الحالين يتسلح في مواجهة ذلك بقلبه الكبير وصبره الذي لا حدود له، ومهارته في معرفة الناس وطباعهم، يضع سياجات تحمي العمل متى لزم الأمر، لكن بإصلاح الكسر، وتضميد الجراح لا بفتحها.
ما من أحد لم يجرب سحابة الفقد الرمادية الثقيلة التي ترزح على الصدر، ولا تطردها الزفرات أو تخففها العبرات، كم أود لو يهاتفني اليوم "أبو نايف" ليقول إنه ينتظرني للخروج معًا، سأقول له بعد أن تبدأ خطانا تختلط بالسؤال والجواب، أوجعنا هذا الغياب يا أستاذ، سأسأله: كيف لذلك القلب الرهيف أن يقوى على حزن من ضمهم بين حناياه وعاش العمر من أجلهم؟، سأقول له: لو سمعت ما قيل أو قرأت ما كتب أو شاهدت الجموع أو لمست حرقة الدموع، لعلمت أن ما كنت تقوله دائمًا لنا كان صحيحًا، "أن تبقى ذكراك عظيمة طول العمر أهم من أن تشتريها، أو تتوهمها في عمرك القصير الذي تحياه".
لا حزن أيها الرئيس الأخ الصديق يبدأ كبيرًا ثم يكبر إلا حزنك، ولا دموع تستدعيها الشوارع والكراسي والأماكن إلا من أجل أن لنا فيها ذكرى، فطب نفسًا حيث تبقى عند الرحمن الكريم وما عنده أبقى، سائلًا مديئًا لك أن جعلتني أخًا وصديقًا.. إلى اللقاء يا ريس.

الوحدة..
3 مدربين كل موسم

الحديد

مدربو الوحدة بعد آخر صعود	2019.2018			2020.2019			2021.2020	
	البرازيلي فابيو كاريلي الدوري: 13 مباراة	المصري أحمد حسام الدوري: 11 مباراة الكأس: 2	الأرجنتيني خوان براون الدوري: 6 مباريات الكأس: 1	الكرواتي ماريو سفيتانوفيتش الدوري: 3 مباريات	الأوروجوياني دانيال كارينيو الدوري 22 مباراة الكأس: 3	السعودي عيسى المحياني الدوري: 5 مباريات	إيفو فييرا الدوري: 16 مباراة الكأس: 1	محمود الحديد الدوري: 9 مباريات

جدة . الرياضية

يحافظ نادي الوحدة على عادة تعيين ثلاثة مدربين سنويًّا لفريقه الأول لكرة القدم، منذ صعوده الأخير، صيف 2018، إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويسمِّي النادي، خلال أيام، مدربًا ثالثًا للفريق، في الموسم الجاري، بعد إقالة الأردني محمود الحديد، الذي عوَّض، قبل سبعة أسابيع، البرتغالي إيفو فييرا، وأُبعدَ، مثله، لسوء النتائج.
ووقف السبب ذاته وراء إزاحة البرازيليَ فابيو كاريلي، مدرب الاتحاد الحالي، والكرواتي ماريو سفيتانوفيتش، والأوروجوياني دانيال كارينيو، عن تدريب الفريق الأحمر، وأقيل المصري أحمد حسام "ميدو"، بعد خلاف مع أحد المشجعين، فيما اقتصر دور الأرجنتيني خوان براون، والسعودي عيسى المحياني على القيادة إلى نهاية الموسمين، الماضي وقبل الماضي.
وأعفى النادي الحديد من منصبه فور السقوط، أمس الأول، 0ـ4 أمام العين في الجولة 24، وهي الخسارة السابعة له في تسع مباريات.

الشباب
يواجه الرائد

الشباب والرائد في الدوري

الدور الأول
الجولة الـ 2
23 أكتوبر 2020
تعادل الفريقين 1.1
الدور الثاني
الجولة الـ 17
6 فبراير 2021
فوز الشباب 1.4

الرياض . علي الحدادي

يخوض فريق الشباب الأول لكرة القدم، مباراتين تجريبيتين في فترة التوقف المحلي، التي بدأت أمس وتمتد حتى 7 إبريل المقبل.
ويعاود الفريق تدريباته الجمعة المقبل، في مقر النادي في الرياض، فور انقضاء إجازة الأيام الخمسة، التي منحها الإسباني كارلوس هيرنانديز، المدرب.
وتتخلل تحضيراته مواجهتان تجريبيتان، مبدئيًا، إحداهما مع الرائد، والأخرى جار تنسيقها.
وخلال لقاءيهما الموسم الجاري، تعادل الشباب مع الرائد ذهابًا (1ـ 1) وهزمه إيابًا (4 – 1).
ويستأنف الشباب مشواره في الدوري، بمواجهة الباطن في 10 إبريل المقبل ضمن الجولة الـ 25.



راحة الاتحاد تشمل الشنقيطي

جدة . فيصل الشريف

تشمل راحة فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، خلال فترة التوقف، مهند الشنقيطي، الظهير الأيسر، رغم ارتباطه ببرنامج علاجي من إصابته في مفصل القدم.
وبدأ الفريق، أمس الأول، راحة من أربعة أيام، ويستأنف تدريباته، بعد غد، استعدادًا لمواجهة الهلال، في 9 إبريل، ضمن الجولة 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويستكمل الشنقيطي برنامجه، الخميس، بعدما منحه الجهاز الفني الإجازة أسوةً بزملائه.
وتعود إصابته إلى مواجهة الفتح قبل أسبوع في ربع نهائي كأس خادم الحرمين الشريفين، ما غيَّبه عن التعادل 1ـ1 مع الرائد، السبت الماضي، في الجولة 24، وعوَّضه حمدان الشمراني.

صورة التقطت أمس في جدة لبوابة نادي الاتحاد المؤدية إلى ملعب كرة القدم الرئيس
تصوير: عدنان مهدلي

ماشين
ينهي أطول انتظار

سجل بابلو ماشين

المباريات	الفوز	الهزيمة	التعادل	النقاط
9	1	4	4	7

الرياض . الرياضية

احتاج الإسباني بابلو ماشين، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، إلى الانتظار 40 يومًا لتذوق فوزه الأول في الدوري.
وأسقط العين الوحدة 4ـ0، أمس الأول، في تاسع مباراة له مع ماشين، الذي يقوده بدءًا من مواجهة الهلال، في 9 فبراير الماضي.
واصطدم الإسباني، في مبارياته الثماني الأولى، بأربع هزائم من الهلال والفتح والرائد في الدوري والنصر في الكأس. واكتفى بأربع نقاط من التعادل مع الأهلي وضمك والفيصلي والقادسية. ولم يقض أي مدرب آخر، منذ بدء الموسم، وقتًا مماثلًا أو أطولَ قبل تحقيق انتصاره الأول.
وكان ممثل منطقة الباحة، في المسابقة، عيَّن ماشين خلفًا للألماني ميشائيل سكيبه، المقال في 29 يناير الماضي لسوء النتائج.
وبينهما، قاد فيصل الغامدي، المدرب المساعد، الفريق إلى الفوز 1ـ0 على الاتفاق في 4 فبراير، ضمن الجولة 17.
ورغم الفوز على الوحدة، بقي العين أخيرًا في جدول الترتيب، بـ 20 نقطة، من 24 مباراة.



صورة التقطت أمس الأول للإسباني بابلو ماشين مدرب العين على الخط أثناء مواجهة الوحدة في الباحة ضمن الجولة الـ 24
تصوير: محمد المانع

الشمراني..
200 ظهور في الدوري

بروفايل

الرياض . عبد الرحمن مشبب

أتمَّ بدر الشمراني، الحكم المساعد، 200 مباراة في دوري المحترفين، خلال مواجهة فريقي النصر والباطن، السبت الماضي، ضمن الجولة 24.
ويشارك الشمراني، الدولي، في المسابقة منذ انطلاقها موسم 2008ـ2009.
لكنه بدأ التحكيم موسم 2000ـ2001، وتدرَّج حتى نال الشارة الدولية في 2010، وانضم في العام ذاته إلى حكام النخبة الآسيويين.
وشارك الحكم، صاحب الـ 44 عامًا، في إدارة نهائيين محليين، والعديد من مباريات الديربي والكلاسيكو السعودية، آخرها الاتحاد والنصر، في 24 يناير الماضي، ضمن الجولة 15 من الدوري.

الجنسية	مواليد
سعودي	1977

بداية التحكيم	الشارة الدولية	النخبة الآسيوية
2000	2010	2010

الرياضية
الثلاثاء 10 شعبان 1442هـ
23.03.2021 العدد 12228

أبها.. تجريبيتان بعد العودة

أبها . حسن ذيبان

يعاود فريق أبها الأول لكرة القدم، التدريبات السبت المقبل، فيما بدأ أمس إجازة 5 أيام، غداة خسارة ديربي عسير أمام ضمك 3– 4 في الجولة الـ 24 من الدوري.

ويلعب الفريق، بعد العودة، مباراتين تجريبيتين، تحضيرًا لمواجهة العين في 15 إبريل المقبل ضمن الجولة الـ 26.

ويقرر التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب أبها، خلال أيام تنظيم معسكر إعدادي، من عدمه، أثناء فترة التوقف المحلي.





ضمك
يعسكر في جدة

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

يستأنف فريق ضمك الأول لكرة القدم، تدريباته، بخوض معسكر، لمدة 5 أيام، في جدة تتخلله مباراة تجريبية.

ويصل الفريق الجمعة المقبل إلى جدة، ويبدأ التدريبات السبت، فيما يلعب التجريبية الأربعاء، قبل يوم من العودة إلى خميس مشيط.

وغداة الفوز على أبها، في الجولة الـ 24 من الدوري، بدأ لاعبو ضمك راحة، أمس، تمتد إلى بعد غد، استغلالًا للتوقف المحلي بسبب مباريات ً المنتخبات.

ويعوّل ريزيتش على فترة التوقف لاستعادة المصابَين عبد الرحمن الريو، المدافع، ومازن أبو شرارة، المهاجم، قبل استضافة النصر في 9 إبريل المقبل، ضمن الجولة الـ 25.

صورة التقطت أمس الأول للجزائري فاروق شافعي مدافع ضمك يحتفل بأحد أهدافه الثلاث في مرمى أبها خلال مواجهة الفريقين على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة ضمن الجولة 24 من الدوري تصوير: سعد العنزي

شافعي
يتصدر القادمين من الخلف
38 مدافعا أحرزوا 56 هدفا.. والنسبة 9.6%

الرياض . الرياضية

انفرد الجزائري فاروق شافعي، قائد فريق ضمك الأول لكرة القدم، بصدارة المدافعين الهدافين في الموسم الجاري من الدوري، بعد أهدافه الثلاثة "هاتريك" ضد أبها، أمس الأول، في الجولة الـ 24.

وقادت الثلاثية ضمك إلى الفوز بديربي عسير 4ـ3، ورفعت أهداف صاحبها، منذ بدء الموسم، إلى 6.

وفضّ شافعي بها شراكته صدارة المدافعين الهدافين، وعددهم 38، مع عبد الإله العمري، مدافع النصر، والبرازيلي إياجو سانتوس، مدافع التعاون، بـ 3 أهداف لكل منهم.

وأحرز 9 مدافعين آخرين هدفين، هم الأرجنتيني سيرجيو فيتور، شريك شافعي في قلب الدفاع، والتشيلي إيجور ليشنوفيسكي، مدافع الشباب، وحسن الحربي، والأنجولي باستوس، مدافعا العين، وعلي البليهي، مدافع الهلال، وحمد اليامي، ظهير أيمن القادسية، ونواف البوشل، ظهير أيمن الفتح، وأحمد شراحيلي، مدافع الشباب، وجلال الداودي، مدافع الرائد، فيما أحرز 26 مدافعًا هدفًا. وإجمالي أهداف المدافعين 56، من أصل 582 هدفًا، في النسخة الجارية من الدوري، بنسبة 9.6 في المئة.

ذهاب وعودة..
كارلوس وزيلايا دون تأثير

أهداف الديربي

الجولة			
الـ 9	سيرجيو فيتور ضمك	مازن أبو شرارة ضمك	كريم العواضي أبها
الـ 24	فاروق شافعي «هاتريك» ضمك	عبد الله العمار ضمك	
	سعد بقير «هدفين» أبها	كريم العواضي أبها	

الرياض . الرياضية

عجز السويدي كارلوس ستراندبيرج، مهاجم فريق أبها، والأرجنتيني إيميليو زيلايا، مهاجم ضمك، عن الإسهام التهديفي، خلال مواجهتي ديربي عسير في النسخة الجارية من الدوري. ورغم تصدرهما قائمة هدافي فريقيهما، أخفق اللاعبَين في التسجيل أو الصناعة في الديربيَ، ذهابًا وعودة. وأهدر زيلايا ركلة جزاء في مباراة الفريقين أمس الأول، التي انتهت بفوز فريقه 4ـ3، بعدما انتصر ذهابًا 2ـ1. ويحتل ستراندبيرج المرتبة الثانية في قائمة هدافي المسابقة بـ 15 هدفًا، بالتساوي مع الأنجولي فابيو أبرو، مهاجم الباطن، والبرازيلي رومارينيو، مهاجم الاتحاد. وزيلايا ثالث الهدافين، بـ 13 هدفًا، بالتساوي مع الأرجنتيني كريستيان جوانكا، مهاجم الشباب، والرأس الأخضري جوليو تفاريس، مهاجم الفيصلي.



صورة التقطت أمس الأول في ديربي عسير للأرجنتيني إيميليو زيلايا مهاجم ضمك يضغط على التونسي سعد بقير لاعب وسط أبها (المركز الإعلامي ـ رابطة دوري المحترفين)

أنتوليتش..
خبير الثابتة

دوماجوج أنتوليتش

الجنسية	العمر	المركز	الانضمام لضمك
كرواتي	30 عامًا	وسط	يناير 2021

المباريات	الأهداف	الصناعة	النادي السابق
11	2	4	ليجيا وارسو البولندي

الرياض . الرياضية

صنع الكرواتي دوماجوج أنتوليتش، لاعب وسط فريق ضمك الأول لكرة القدم، ثلاثة أهداف في آخر مباراتين، مسهمًا في حسم فريقه ديربي عسير 4ـ3 أمام أبها.

ويتقن أنتوليتش تنفيذ الكرات الركنية والأخطاء حول منطقة جزاء المنافس. وأمس الأول، أرسل كرتين ثابتتين، من الجهة اليمنى، على رأس الجزائري فاروق شافعي، المدافع، انتهتا داخل شباك المغربي عبد العالي المحمدي، حارس أبها. وأمام الاتفاق، في الجولة الـ 23، سجل شافعي بالرأس من ركنية نفذها أنتوليتش، في تعادل فريقهما 1ـ1. وسجل الكرواتي، المنضم شتاءً، هدفين مع الفريق، أمام التعاون والرائد في الجولتين الـ 15والـ 16.



أنتوليتش

صالح السعيد
@SALEEH10

شاهد
ما شافش حاجة

التوقع في اللقاءات الكبيرة أكثر من صعب، فكيف إن كان كل لقاء من لقاءات الدوري كبيرًا، كبيرًا بالعناصر المتقاربة في كافة الأوجه، كبيرًا بمحترفين من فئة النجوم الخمس.

غير المتابع أو المهتم بالرياضة إن شاهد أحد لقاءات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، فلن يعلم إن كان أي ناد هو بمركز متأخر وأي ناد في القمَة، فكل الأربعة عشر ناديًا هم الهلال المتصدر أو وصيفه الشباب.

المنافسات الكبيرة والدعم الحكومي غير المحدود لقطاع الرياضة ككل وكرة القدم على شكل خاص كلعبة شعبية هي الأولى شعبياً، تحتاج إلى لجان قوية في تنفيذ القانون وكل عنصر في دوري يستمد قوته من الاسم الذي يتشرف به، ولكن الواقع المحطم أن كل لجنة في الاتحاد السعودي أضعف من إيقاع أي عقوبة على كثير من المخالفين، رغم وجود قانون قوي يقف في صف اللجان أمام أي شخصية كانت.

ملل أن ننتظر كل أسبوع استفاقة لجان بعينها تجاه مخالفات بعينها ومن عناصر بعينها، بل شيء لا بأس أن أعترف إنه مثير للاشمئزاز، بل الانتظار الحقيقي لعقوبة من جهة أعلى من اللجان الخجولة.

مخالفات خالد البلطان التي سببت إيقافه أو حل إدارة صفوان السويكت، أن تأتي من جهة كوزارة الرياضة تضع علامات استفهام وتعجب متكررة أمام الاتحاد السعودي لكرة القدم ولجان تشبه "شاهد ما شافش حاجة".

المشاهد القاضي

تمر أكثر من 90 دقيقة من لقاء مزود بتقنيات كلفت الدولة ميزانيات ضخمة، ولكن حكم اللقاء يشعر بإهانة أن يتم توجيهه من غرفة "VAR"، فلا يكترث بالعودة ولا مرة إلى الكاميرات للتثبت من صحة قراراته أو عدمها، رغم حجم اللقطات المشكوك في أمرها باللقاء..

الخطأ التحكيمي أو من اللجان هذا الموسم، لم يعد أمراً طبيعياً، فمشاهدو لقاءات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في أقاصي الأرض، والأخطاء الدرامية في "مرجان أحمد مرجان" لم تعد مقبولة أبداً.

ليس فقط الأخطاء التحكيمية متابعة، بل كل الأخطاء متابعة، قدرنا أن نكون الأهم كما نحن الأثمن والأغلى.

تقفيلة:

أرى بين الغيوم هواك طهرًا
وأبصرُ فيَ محيَّاكِ الصباح

فرصة رد الاعتبار

الرياض ـ الرياضية

تمنح مباراة المنتخبين السعودي والكويتي، بعد غد، في الرياض، الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب الأول، فرصة لردّ اعتباره من هزيمة سابقة تعود إلى كأس الخليج 2019.

وخسر رينارد في مباراته السابعة على رأس الجهاز الفني للأخضر، أمام المنتخب الكويتي، بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، في أولى جولات دور المجموعات من "خليجي 24".

وسجّل فراس البريكان، المهاجم، هدفًا شرفيًا للمنتخب السعودي، بعد تقدم الكويت بثلاثية في المباراة التي جرت بتاريخ 27 نوفمبر 2019.

تجريبيّا..
السعودي والكويتي متعادلان

«مرسول بارك» يحتضن رابع مواجهات المنتخبين

أكثر السعوديين ظهورًا أمام الكويت تجريبيًا — مباراتان

ياسر القحطاني	أحمد عطيف	نايف القاضي	محمد نور	أسامة هوساوي	حسن معاذ	عبد الله شهيل	عبده عطيف	رضا تكر



صورة التقطت أمس لعلي الأسمري لاعب وسط المنتخب السعودي يروّض الكرة في أولى الحصص التدريبية للأخضر ضمن معسكر الرياض الممتد حتى 30 مارس الجاري (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الرياض ـ الرياضية

يبحث المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، ونظيره الكويتي، عن كسر حالة التعادل المسيطرة على سجلّ مواجهاتهما التجريبية، حين يلتقيان مجددًا بعد غد على ملعب "مرسول بارك" في الرياض.

وعبر 3 تجارب سابقة، حقق كل منتخب انتصارًا على الآخر، وتعادلا مرة واحدة.

واستقبلت شباك كل منهما 3 أهداف في تلك المواجهات، طبقًا لموقع "المنتخب السعودي".

وتعود المباراة التجريبية الأولى بينهما إلى مطلع سبتمبر 2004، وانتهت بالتعادل "1ـ1". وتقدم فيها الأزرق أولًا عن طريق علي عبد الرضا، قبل أن يتعادل ياسر القحطاني للأخضر.

وعرفت التجربة الثانية، في 27 مايو 2008، انتصارًا سعوديًا، بثنائية مالك معاذ، التي توسّطها هدف أحمد عجب للمنتخب الكويتي.

وجرت تلك المباراة، وسابقتها، على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض. وفي 16 يوليو 2011، ردَّ المنتخب الكويتي على تلك الهزيمة، بالتغلب على نظيره السعودي في عمّان، العاصمة الأردنية، ضمن دورة تجريبية حملت اسم "بطولة فوكس الدولية لكرة القدم". وجاء انتصار المنتخب الكويتي بهدف واحد، سجّله بدر المطوّع، مهاجمه.



صورة التقطت أمس لياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، وإبراهيم القاسم، الأمين العام، يصافحان لاعبي الأخضر، بحضور رينارد، المدرب، في انطلاقة معسكر الرياض (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

رينارد
يلحق بنيلسينو

الرياض ـ الرياضية

يعادل الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عدد مباريات فترة البرازيلي نيلسينو مارتينيز، سلفه في المنصب، بمواجهة الكويت، بعد غد، في تجربة يحتضنها ملعب "مرسول بارك" في الرياض.

وقاد نيلسينو المنتخب السعودي في 14 مباراة عام 1992.

وإلى حد اللحظة، أمضى رينارد 13 مباراة منذ قدومه لتدريب الأخضر، في يوليو 2019.

مسيرة رينارد مع الأخضر

المباريات: 13	فاز: 06
تعادل: 04	خسر: 03

ثالث
مباريات الملعب

الرياض ـ الرياضية

يعود ملعب جامعة الملك سعود في الرياض، للمرة الأولى منذ 2018، والثالثة عمومًا، لاستضافة مباريات المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عندما يلاقي نظيره الكويتي بعد غد، في مواجهة تجريبية.

ويستضيف الملعب، الأخضر، للمرة الأولى منذ تحوّل اسمه إلى "مرسول بارك" بعد فوز نادي النصر بحق استثماره. وسبق للمنتخب خوض مباراتين على الملعب، أمام البرازيل والعراق في بطولة سوبر كلاسيكو 2018. وخسر "الصقور" المباراة الأولى بهدفين نظيفين، فيما تعادلوا في الثانية بنتيجة "1ـ1".

المالكي..
الخيار الدائم



الرياض ـ الرياضية

سقط اسم عبد الإله المالكي، لاعب وسط المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، من حسابات المباراتين الأوليين في ولاية الفرنسي هيرفي رينارد، المدرب الحالي، وبعدهما ثبّت حضوره ضمن خيارات الأخير، في جميع الاستحقاقات اللاحقة.

ومنذ بدء استدعائه، شارك المالكي في كافة المباريات مع رينارد، باستثناء مواجهة أوزبكستان في التصفيات الآسيوية، التي أبعدته الإصابة عنها.

وقبل وصول المدرب الفرنسي، غاب اللاعب عن المشهد الدولي تمامًا، ما يتناقض مع واقعه الراهن.

ويأتي المالكي ثانيًا، على لائحة أكثر اللاعبين مشاركة في المباريات مع رينارد، بفارق واحدة خلف زميله عبد الله الحمدان، المهاجم.

وخاض اللاعب البالغ 26 عامًا، 10 مباريات دولية، بينها 8 بصفة أساسية، أكمل 6 منها حتى النهاية.

عبد الإله المالكي

المركز:	الفريق:	الطول:	الوزن:	المباريات الدولية:
وسط	الاتحاد	176	69	10

دقائق اللعب:	الإنذارات:	أبرز المشاركات:
758	04	خليجي 2019 تصفيات مونديال 2022



استبعاد الحمدان

أبعد المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عبد الله الحمدان، مهاجمه، عن معسكره في الرياض، بعد ثبوت إصابته بفيروس كورونا بموجب فحص خضع له مع بقية زملائه لدى وصولهم إلى مقر التجمع، فيما أظهرت النتائج سلامة بقية اللاعبين.. ويتخلل المعسكر الممتد حتى 30 مارس الجاري مباراتين، أمام الكويت، تجريبيًا، وفلسطين رسميًا في إطار التصفيات المشتركة المؤهلة إلى مونديال 2022 وكأس آسيا 2023.. وفي الصور التي التقطت أمس، تُسحب مسحتان من الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب الأخضر، وزيد البواردي، حارس المرمى، فيما يستقبل حسين الصادق، مدير المنتخب، فهد المولد، المهاجم، عند وصوله (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)



7 غيابات بارزة

الرياض ـ الرياضية

يفتقد المنتخب الكويتي الأول لكرة القدم خدمات 7 لاعبين بارزين، في تجمُّعه الحالي، الذي تتخلله مباراتان تجريبيتان يخوضهما أمام نظيريه السعودي واللبناني. ووفقًا لتقارير صحافية كويتية، حالت أسباب فنية دون استدعاء الإسباني أندريس كاراسكو، مدرب المنتخب، الخماسي سلطان العنزي وفيصل زايد وسيف الحشان، لاعبي الوسط، وخالد إبراهيم، المدافع، وحميد القلاف، حارس المرمى.

وتدخلت الإصابات لتغييب كل من رضا هاني، وطلال الفاضي، ثنائي الوسط، عن القائمة.



6 أندية تقدّم لاعبي الأزرق

الاختيارات تتضمن محترفي النصر والاتفاق السابقين

الرياض ـ الرياضية

يُكوِّن لاعبو 6 أندية قائمة المنتخب الكويتي الأول لكرة القدم، التي تلاقي الأخضر، بعد غد، في مباراة تجريبية، يحتضنها ملعب "مرسول بارك" في الرياض.

وفيما تخلو الاختيارات من أي محترف خارجيًا، يملك فريق الكويت، ثالث ترتيب دوري بلاده، نصيب الأسد، ممثَّلًا بستة لاعبين في القائمة، التي استدعاها الإسباني أندريس كاراسكو، مدرب "الأزرق"، تأهبًا لخوض تجربتي السعودية ولبنان 25 و29 مارس الجاري.

وتتساوى أندية السالمية والعربي والقادسية، في تزويد القائمة بأربعة لاعبين على حدة.

ويليها كاظمة، الذي يقدِّم 3 لاعبين، بفارق اسم واحد عن فريق الساحل. من جانبها، تسهم أندية الشباب والنصر والتضامن بلاعب واحد. وتضم القائمة المخضرم بدر المطوع، المهاجم، فضلًا عن فهد الهاجري، المدافع، اللذين سبق لهما اللعب في الدوري السعودي للمحترفين، مع فريقي النصر والاتفاق على الترتيب. ويدافع المطوع راهنًا عن شعار القادسية، فريقه الأبدي، فيما لا يزال الهاجري منتميًا لفريق الكويت للعام السادس على التوالي.

قائمة المنتخب الكويتي

اللاعبون	الأندية الممثَّلة
26	6

أكثر الأندية تمثيلًا: الكويت

6 لاعبين

الأكبر عمرًا

بدر المطوع 36 عامًا

الأكثر ظهورًا

بدر المطوع 178 مباراة

الأكثر تسجيلًا

بدر المطوع 56 هدفًا



صورة التقطت أمس لعبد الله العويشير حارس مرمى المنتخب السعودي، والفرنسي سفيان خياري مساعد المدرب، في الحصة التدريبية الأولى للأخضر ضمن معسكر الرياض (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

انطلاقة الأخضر

تدريب استرجاعي.. وبخاري يغيب

الرياض ـ الرياضية

حالت آلام الحوض دون مشاركة أمين بخاري، حارس المرمى، أمس، في انطلاقة تدريبات معسكر المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، في الرياض، استعدادًا لملاقاة الكويت تجريبيًا، وفلسطين ضمن التصفيات المشتركة المؤهلة إلى مونديال 2022 وكأس آسيا 2023.

وتعود الإصابة إلى مشاركة بخاري الأخيرة مع العين، فريقه، أمام الوحدة في الدوري، التي اضطرته لمغادرة الملعب عند الدقيقة 61 مستبدلًا بصالح الوحميد، زميله.

واكتفى الحارس بأداء تمارين استرجاعية تحت إشراف الجهاز الطبي للأخضر.

وبدأت التدريبات، التي احتضنها ملعب مرسول بارك، بعمليات الإحماء، ثم خضع اللاعبون لتمارين استرجاعية متنوعة.

وقبل بداية التدريبات، ألقى ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، كلمة على لاعبي الأخضر، أكد لهم خلالها أهمية المرحلة الراهنة، متمنيًا لهم التوفيق في مواصلة تحقيق الأهداف.

كاراسكو

ينقل خبرات «لاماسيا»

الرياض ـ الرياضية

يقود أندريس كاراسكو، المدرب الإسباني، منذ نوفمبر الماضي، المنتخب الكويتي الأول لكرة القدم، جنبًا إلى جنب درجة الأولمبي.

واستهدف الاتحاد الكويتي لكرة القدم من وراء إسناد مهمة المنتخبين معًا إلى كاراسكو، تكوين جيل جديد للأزرق، والهبوط بمعدّل أعمار لاعبيه، عبر تصعيد مواهب الأولمبي إلى نظيره الأول. وبدأ الإسباني البالغ 43 عامًا، مسيرته التدريبية مبكرًا حين كان في الـ 21 من عمره. ومنحه نادي برشلونة، المنتمي إلى المدينة التي ولد وترعرع فيها، فرصة الالتحاق بالأكاديمية الشهيرة "لا ماسيا" عام 1999 وحتى 2011. وفور تركه الأكاديمية انتقل للإشراف على الفئات السنية لنادي دينامو تبليسي الجورجي.

ولاحقًا تنقل بين شباب مالاجا الإسباني، وسابورتالو تبليسي الجورجي، قبل تولي منصب مساعد مدرب فريق ساباديل في بلاده.

بعد ذلك شغل المنصب ذاته في فريقي وسترن سيدني الأسترالي، وكارابوك سبور التركي.

وبين عامي 2018 و2019 تولى تدريب فريق الشباب في نادي شاختار دونيتسك الأوكراني، ومنه انتقل إلى الكويت.

كاراسكو

أندريس كاراسكو

الوظيفة:	بداية المهمة:	الميلاد:
مدرب الكويت	نوفمبر 2020	4 مارس 1978

أبرز المحطات: أكاديمية لاماسيا 1999ـ 2011

آخر انتصار..

482 يوما

جدة ـ عبد الغني عوض

مرَّ 482 يومًا على آخر انتصار حققه المنتخب الكويتي الأول لكرة القدم، الذي يلاقي الأخضر بعد غد، في مباراة تجريبية تستضيفها الرياض، العاصمة السعودية.

وهزم المنتخب الكويتي نظيره السعودي بنتيجة 3ـ1 في 27 نوفمبر 2019، ضمن خليجي 24، قبل تعليق المباريات في 2020 لانتشار فيروس كورونا. ومع استئناف نشاطه بحلول 2021، خاض المنتخب مباراتين تجريبيتين في يناير الماضي، انتهتا بخسارته.

بدائل جاهزة

"غياب الثلاثي سلمان الفرج ومعتز هوساوي وعبد الله المعيوف، لن يؤثر إطلاقًا في المنتخب السعودي، على الرغم من أهميتهم، لوجود بدائل مميزة لهم".

ناصيف البياوي
مدرب الفجيرة الإماراتي

تأثير العويشير

"اختيار عبد الله العويشير ضمن حراس مرمى المنتخب السعودي، دافع كبير لنظرائه في الأندية الأخرى للاجتهاد خلال الفترة المقبلة كي ينالوا فرصة مماثلة في المعسكرات اللاحقة".

عبد العزيز دبلول
لاعب الوحدة السابق

بروفايل

ناصر.. ماكينة تهديفية

الرياض ـ الرياضية

يعيش يوسف ناصر، مهاجم فريق الكويت الكويتي، موسمًا محليًا ناجحًا، فرض به نفسه على قائمة خيارات منتخب بلاده.

واستدعى الإسباني أندريس كاراسكو، مدرب المنتخب الكويتي اللاعب، ضمن أسماء القائمة المختارة لمواجهة السعودية ولبنان تجريبيًا 25 و29 مارس الجاري. ويعتلي ناصر لائحة هدافي الدوري الكويتي حاليًا، برصيد 9 أهداف، بفارق ثلاثة عن أقرب ملاحقيه. وفي الموسم الماضي أيضًا احتفل بلقب هداف الدوري، بالشراكة مع البرازيلي باتريك فابيانو، مهاجم السالمية. وعبر 93 مباراة خاضها بقميص المنتخب الكويتي، منذ انطلاقة مسيرته الدولية عام 2009، سجّل ناصر 43 هدفًا، تضعه رابعًا في قائمة أفضل هدّافي الأزرق، بعد بشار عبد الله وجاسم الهويدي وبدر المطوّع.

يوسف ناصر

المنتخب	العمر	المركز	الطول
الكويت	30	مهاجم	179

الأندية السابقة

2009 ـ 2017	2013
كاظمة الكويتي	عجمان الإماراتي "إعارة"

الفريق الحالي الكويت الكويتي منذ 2019

2017ـ2018	2018ـ2019
النهضة العماني	القادسية الكويتي

قائمة موفقة

"معظم اختيارات قائمة لاعبي الأخضر في معسكره الحالي موفقة، وعلى الأسماء الجديدة إثبات نفسها، واغتنام الفرصة التي منحها لها الفرنسي رينارد، مدرب المنتخب".

يوسف عنبر
مدرب سعودي

اكتساب الخبرة

"استدعاء عناصر جديدة لصفوف الأخضر السعودي تصرُّف إيجابي، حتى لو على سبيل إكسابها الخبرة فقط للاستفادة منها مستقبلًا".

فتحي الجبال
مدرب تونسي

«إنسان» تحصل على المعيار الوطني «إدامة»

الرياض . الرياضية

حصلت الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام بمنطقة الرياض "إنسان" على اعتماد المعيار الوطني للتطوع "إدامة" من قبل جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، وذلك إثر تأسيس جمعية إنسان لوحدة التطوع. من جانبها، هنأت الدكتورة هتان زين العابدين توفيق، مدير "مركز التميز لتطوير المؤسسات غير الربحية بالجامعة"، جمعية "إنسان" لإتمامها أنشطة تأسيس وحدة التطوع وفق معيار "إدامة "الوطني، متطلعة أن يكون له أثر فاعل في تطوير قدرات الجمعية وتحقيق الاستدامة، من خلال تطبيق ممارسات المعيار حيث سيساهم ذلك بإذن اللّٰه في تفعيل المشاركة المجتمعية.

«عبد اللطيف العيسى»

تفتتح أكبر صالة عرض ومركز صيانة في الخليج والشرق الأوسط

الرياض . الرياضية

افتتحت شركة العيسى للسيارات، الوكيل الحصري لشركة جاك موتورز، خلال حفل افتراضي، بُثَّ عبر موقعها الرسمي، أكبر صالة بيع ومركز صيانة في منطقة الخليج والشرق الأوسط في مدينة الرياض. وتعرض الصالة مركبات تشمل سيارات الركاب بأنواعها، وشاحنات النقل والفانات بمختلف حمولاتها من إنتاج شركة جاك موتورز الصينية.

وفي تعليقه على الحدث، قال عبد اللّٰه العيسى، نائب الرئيس لمجموعة عبد اللطيف العيسى: "شركة جاك موتورز اختارت أن يكون لها وجود في المملكة العربية السعودية من خلال شراكتها مع العيسى للسيارات، ما سيمكنها من بيع المركبات الصينية الحديثة، وتقديم خدمات الصيانة الخاصة بها، وخدمة العملاء في البلاد على نطاق واسع". وأضاف "استثمرت العيسى للسيارات لبناء صالة عرض ضخمة، ومركز للصيانة، يعد الأكبر من نوعه في الخليج والشرق الأوسط، إيمانًا منها بأن منتجات شركة جاك موتورز ذات موثوقية واعتمادية عالية، وأن عملاءنا سيلاقون كل اهتمام من خلال منشأة مجهزة بكامل الأدوات والتجهيزات الضرورية لخدمة سيارات الركوب والشاحنات بجميع أنواعها".



بروقن العربية

تلتزم بالابتكار في الذكاء الاصطناعي

الرياض . الرياضية

أعلنت بروقن العربية، الشركة العالمية القابضة التي تقدم الحلول المتخصصة للمؤسسات والشركات، عن إطلاق بروقن سولوشن - الشركة التقنية الناشئة التي ستقدم مجموعة من تطبيقات الذكاء الاصطناعي المدعومة بالمنتجات الروبوتية المتطورة.

تنطلق بروقن سولوشن من رؤيتها لتكون رائدة في مجال الحلول والمنتجات القائمة على تقنيات الذكاء الاصطناعي بالشرق الأوسط، حيث تعمل على توفير مجموعة متقدمة من المنتجات والحلول بتقنيات الذكاء الاصطناعي والروبوتات وسلسلة الكتل "البلوك تشين" وإنترنت الأشياء والواقع المعزّز والواقع الافتراضي.

ويمكن تصميم تلك الحلول والمنتجات المبتكرة بحيث تتناسب تمامًا مع احتياجات الأعمال وتتيح للمؤسسات المحلية والإقليمية الاستفادة الكاملة من التطبيقات والحلول الجديدة.

في هذا السياق قال زيد المشاري، الرئيس التنفيذي لمجموعة بروقن العربية: "تدعم الشركات التقنيات الجديدة واعتمادها في ضوء تداعيات الجائحة، والتي أدت إلى تسارع وتيرة الأتمتة بالمنطقة. وانطلاقًا من ذلك الزخم، تقوم بروقن سولوشن على رؤيتنا الرامية لتوفير التطبيقات المبتكرة وتحقيق خدمة استثنائية للعملاء بشكل يساعد في تبسيط عمليات الأعمال وتعزيز الكفاءة.

الرياضية
المبوبة

جوال		هاتف	فاكس	إيميل
0576868008	0502252794	0122836280	0122836281	Mashehor.Ali@srpc

مفقودات.. مفقودات

يعلن / MD PAPONMIAH MD GOLAM MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY 0296367 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MANZUR HOSSAIN MANNAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0742870 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MAKEBUL SARD- ER ALAUDDIN SARDER بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0598358 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / فايز شما نقي تونسي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم C 770824 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية التونسية بجدة او جوال 0566411073 مشكورا .

يعلن / خالد محمد منصور كميت المرتضى يمني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 07715384 والصادر من مارب يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة مشكورا .

تعلن / هدى سليمان الحقباني عن فقدان ترخيص تشغيل مرافق الايواء السياحي رقم الرخصة 41001179 والصادرة في 15ـ4ـ1436هـ من الهيئة العامة للسياحة والاثار بمكة المكرمة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / نور اللّٰه بهاء الدين الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم O 2420643 والصادر في 16ـ1ـ2018م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الافغانية بجدة او جوال 0593254355 مشكورا .

يعلن / توصيف خان هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم P 8338702 والصادر من الهند في 2ـ3ـ2017م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

تعلن / مؤسسة نجوم الاجنحة للسفر والسياحة

الحاصلة على ترخيص رقم ٧٣١٠٠١٩٧ وتاريخ٢-٤-٢٠١٦م صادر من وزارة السياحة برغبتها في الغاء الترخيص فمن لديه أي مطالبات مالية يرجى مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان على مكتبنا بمدينة عسفان - شارع الملك خالد بحي الشرفية رقم المبنى ٧٨٥٤ بالمركز التجاري ١ صندوق بريد ٤١٦٦ رمز بريدي ٢٣٤٤٥ هاتف٠١٢٦٥٢٣٥٥٤ وبذالك نخلي مسئوليتنا والتزاماتنا الكاملة تجاه الغير وللعموم وإخلاء المسؤولية جرى النشر

يعلن / مصادر رحمان هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم S 0028545 والصادر من الهند في 22ـ3ـ2018م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / NASIR UDDIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0322916 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / KABIR HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0542075 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

يعلن / MOHAMMAD AZIM MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BL 0375855 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / EBRAHIM MIA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BT 0638160 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / SHOHAG HOS- SAIN FAZAR ALI BEPARY بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BK 0130456 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MEHERAB HOSSAIN NASIR AHMED بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0698969 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن/ محمد معين هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N 6769233 والصادر من الهند في 15ـ1ـ2016 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا



الرياضية
الثلاثاء 10 شعبان 1442هـ
23.03.2021 العدد 12228

تويتر يحرج ديباي

الرياض . الرياضية

دخل الهولندي ممفيس ديباي لاعب فريق ليون الفرنسي الأول لكرة القدم، في حرج مع معجبيه، بعدما أوقفت منصة "تويتر" أي حساب يكتب الاسم الأول له باللغة الإنجليزية، قبل أن تعتذر وتعزو الأمر لثغرة أمنية. وعلَّق اللاعب الدولي على الواقعة بعدما حلّت الشركة المشكلة قائلًا: "أنا بريء، يمكنكم كتابة اسمي مرة أخرى، أعلم أنه ليس من السهل عدم التحدث عني".

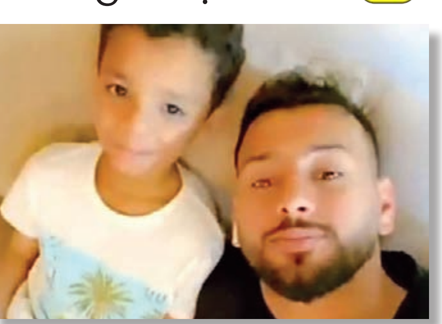


أداء العمرة



شارك يحيى الشهري لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، متابعي حسابه عبر إنستجرام بصور له في الحرم المكي، بعد أدائه العمرة برفقة بعض أصدقائه.

لحظة بصاص



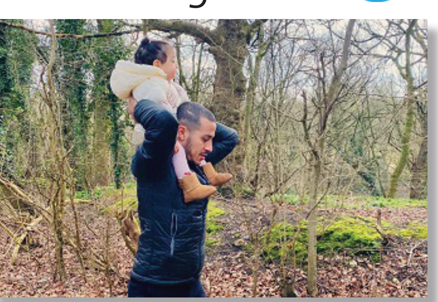
أطل مصطفى بصاص لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، عبر حسابه على سناب شات بصورة مع ابنه، حيث اكتفى بنشرها دون التعليق عليها.

500 هدف



احتفى الأوروجوياني لويس سواريز مهاجم فريق أتلتيكو مدريد الأول لكرة القدم، عبر حساباته على منصات التواصل الاجتماعي بتسجيله 500 هدف في مسيرته، حيث بثّ صورة ظهر فيها الرقم مكتوبًا بالكرات.

عطلة رائعة

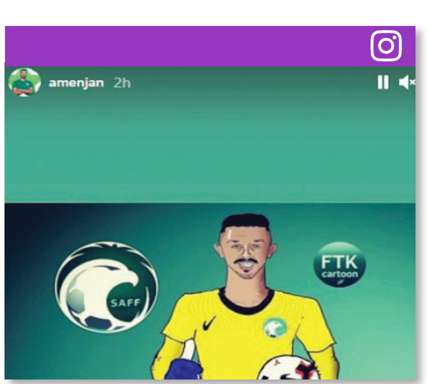


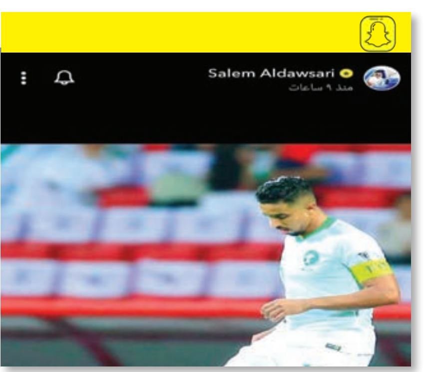
استعرض الإسباني ألكنتارا، لاعب فريق ليفربول الأول لكرة القدم، عبر حسابيه على تويتر وإنستجرام، صورة له ظهر فيها يتجول في أحد الأماكن السياحية ويحمل ابنته على ظهره، فيما علّق بقوله: "عطلة رائعة".

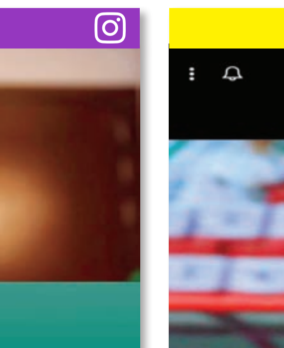
ذكريات المسيليم

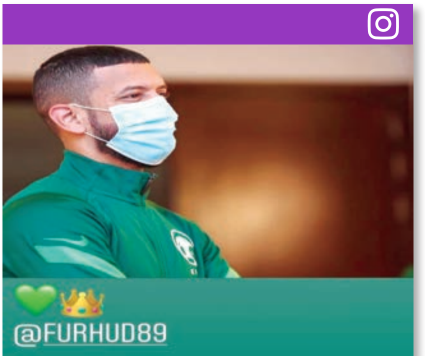


استعاد ياسر المسيليم، حارس فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عبر حسابه على سناب شات، ذكرياته مع المنتخب السعودي، حيث نشر مقطع فيديو جمعه مع بعض زملائه السابقين، منهم سلمان الفرج وعبد الفتاح عسيري ونايف هزازي.









لاعبو الأخضر
7 خارج الطائر الأزرق

الشهراني يملك أكثر المتابعين.. وتمبكتي الأقل

أعلى المتابعين (المتابعات بالملايين)	ياسر الشهراني	سالم الدوسري	فهد المولد	محمد البريك	عبد الله عطيف
	2.484.6	2.350.5	2.135	1.388.6	1.0003

الرياض . أسعد حسن

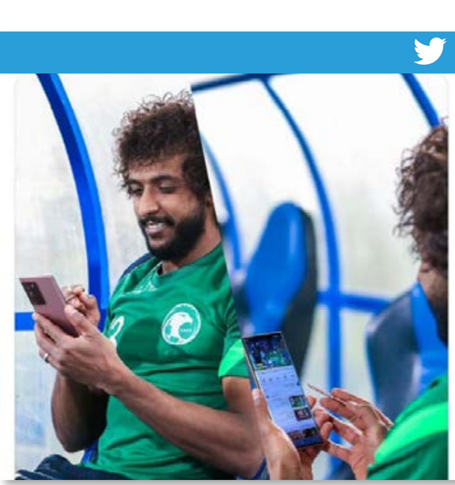
يغيب سبعة من لاعبي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عن موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، حيث فضل زياد الصحفي وناصر الدوسري وسامي النجعي وعبد الرحمن غريب وعلي الأسمري وحسان تمبكتي وحسين العمري، الظهور فقط عبر منصة إنستجرام ، بينما البقية حضور في المنصتين.

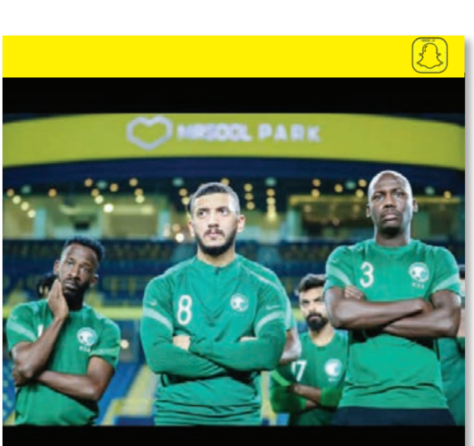
ويحظى خمسة فقط من اللاعبين بأرقام كبيرة من حيث المتابعين، حيث يتجاوز ثلاثة منهم المليونين، ولاعبان المليون.

فيما يأتي في المرتبة الثانية منهم لاعبون يتجاوز متابعوهم الـ500 ألف، وسبعة أكثر من 100 ألف، بينما البقية أعلى لاعب منهم لا يتجاوز متابعوه 75 ألفًا.

ويتصدر ياسر الشهراني لاعب فريق الهلال اللاعبين من حيث عدد المتابعين بـ 2.484 مليون، حيث يتقدم على البقية من خلال إنستجرام وتويتر، يليه سالم الدوسري زميله بـ2.350 مليون، ثم فهد المولد مهاجم الاتحاد بـ 2.135 مليون، بينما يحل في المركز الرابع محمد البريك بـ 1.388 مليون، وبعده عبد اللّه عطيف بمليون.

ويُعد حساب تمبكتي الأقل متابعة من بين جميع اللاعبين بـ 6.819 ألف، يليه حسن العمري بـ 9.791 ألف، مقابل 46 ألفًا لعلي الأسمري و49.5 ألف لزيد البواردي. ويظهر بعض اللاعبين أيضًا من خلال سناب شات، بينما لا يوجد لأي واحد منهم حسابات في بقية المنصات، مثل فيسبوك وتيك توك.





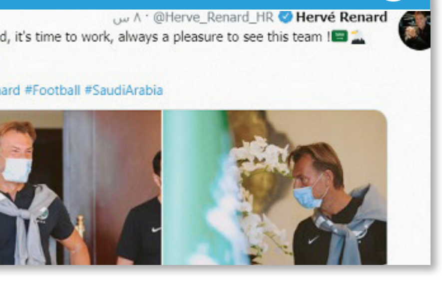
خارج تويتر: ناصر الدوسري | سامي النجعي | زياد الصحفي | عبد الرحمن غريب | علي الأسمري | حسين العمري | حسان تمكبتي

رينارد: حان وقت العمل

الرياض . الرياضية

ظهر الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، سعيدًا باليوم الأول لتجمع الأخضر، استعدادًا لمواجهة الكويت التجريبية.

ونشر رينارد عبر حسابيه على إنستجرام وتويتر، صورًا من استقباله اللاعبين في مقر سكنهم، فيما علَّق قائلًا: "لقد وصل الجميع.. حان وقت العمل، يسعدني دائمًا رؤية هذا الفريق". فيما حظيت تغريدته عبر الطائر الأزرق بتفاعل كبير من متابعيه، من خلال التعليق على اختياراته للعناصر.



سيلفي
يوثق اليوم الأول

الرياض . الرياضية

وثَّق لاعبو المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، انضمامهم إلى المعسكر، ومشاركتهم في الحصة التدريبية الأولى أمس، استعدادًا لمواجهة الكويت التجريبية، من خلال صور سيلفي، ونشروها عبر حساباتهم على سناب شات وإنستجرام.

ونشر عبد الإله المالكي وحسن العمري ومحمد الكويكبي وسالم الدوسري وزيد البواردي صورًا متفرقة لهم سواء من غرفهم في مقر سكنهم أو في ملعب التدريبات.

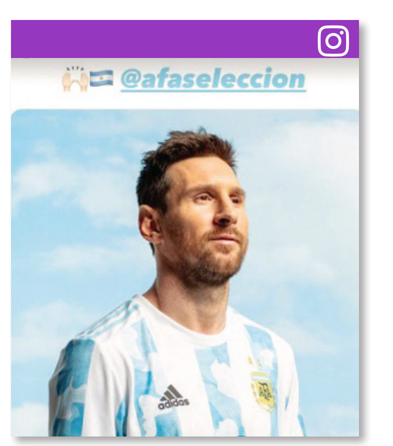


القميص الجديد..
3.4 مليون إعجاب

الرياض . الرياضية

تفاعل متابعو الأرجنتيني ليونيل ميسي لاعب فريق برشلونة الأول لكرة القدم، مع صورته التي نشرها عبر حساباته على منصات التواصل الاجتماعي، وظهر فيها يرتدي القميص الجديد لمنتخب التانجو.

ووصف اللاعب الدولي الطقم بالرائع، مضيفًا: "قميص رائع.. دعنا نذهب"، حيث حظيت الصورة على 3.4 مليون إعجاب، إضافة إلى 46 ألف تعليق.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف اللّه المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764



الإصابة تغيب سون

سيول ـ الفرنسية

يغيب الكوري الجنوبي سون هيونج، مهاجم فريق توتنهام الإنجليزي الأول لكرة القدم، عن مباراة منتخب بلاده التجريبية ضد اليابان، بسبب الإصابة. وأجبرت الإصابة العضلية بالفخذ سون على الغياب عن مباراة فريقه ضد دينامو زغرب الكرواتي الأسبوع الماضي في الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ"، ثم لقاء أستون فيلا في الدوري المحلي. وهدّد استدعاء سون، المصاب خلال مواجهة أرسنال في الدوري الإنجليزي لكرة القدم قبل ثمانية أيام، العلاقة بين النادي اللندني ومنتخب شرق آسيا.

أبيدال:
بارتوميو أفسد عودة نيمار

المدير الرياضي السابق يؤكد تفضيل الرئيس جريزمان على البرازيلي

أبيدال

مسيرة أبيدال	التعيين	الإعفاء	الوظيفة	السبب
	يونيو 2018	أغسطس 2020	سكرتير رياضي	خسارة الثمانية من ميونيخ

الرياض ـ الرياضية

كشف الفرنسي إيريك أبيدال السكرتير الرياضي السابق لنادي برشلونة الإسباني، أن جوسيب بارتوميو الرئيس السابق، أفسد خطة عودة البرازيلي نيمار داسيلفا لاعب باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم إلى ملعب الكامب نو في الانتقالات الصيفية عام 2019.

وأكَّد الدولي السابق في حوار مع صحيفة سبورت الكتالونية، أنه قبل عشرة أيام من نهاية فترة الانتقالات ذهب إلى فرنسا للتحدث مع المدير الرياضي لنادي باريس سان جيرمان البرازيلي ليوناردو لإنجاز صفقة نيمار، وأن الأمور كانت تسير بصورة جيدة.

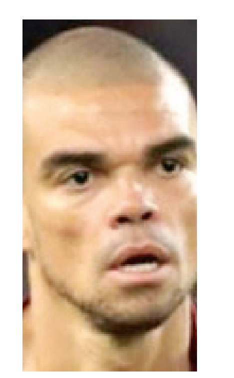
وأشار إلى أن بارتوميو قرَّر في ذلك الوقت، التعاقد مع الفرنسي أنطوني جريزمان مقابل 120 مليون يورو، على الرغم من حاجة الفريق الماسة إلى لاعب جناح، ونيمار هو الخيار الأنسب، مضيفًا: "لو لم يتم التعاقد مع جريزمان، كان نيمار سيعود بنسبة 100 في المئة ، خاصة وأن رغبته كانت كبيرة جدًا في اللعب مجددًا لبرشلونة".

واعترف أبيدال بأنه طالب بإعفاء الإسباني إرنستو فالفيردي من تدريب الفريق، ولكن بارتوميو جدد العقد معه لمدة عامين، مضيفًا: "في ديسمبر 2018، بعد تحليل كامل للمدرب وطاقمه وفريقه، أوصيت بضرورة تغييره، ولكن قال لي الرئيس، لا، الأمر ليس بهذه السهولة، وبدلًا من ذلك اتخذ قرار تجديد عقده لمدة عامين ومن ثم أقيل بعد أشهر".

وبيَّن أنه تواصل مع الأرجنتيني بوتشيتينو بعد إقالته من تدريب توتنهام بوصفه الخيار الأفضل من واقع فلسفته التدريبية الجيدة، ولكن تم رفضه نظرًا لمشكلة قديمة عندما كان في إسبانيول.

بدأ لاعبو منتخب فرنسا الأول لكرة القدم التجمع استعدادًا لمباراتهم في التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022، وفي الصورة التي التقطت أمس, كيليان مبابي لحظة وصوله إلى مقر سكن الديوك (المركز الإعلامي ـ منتخب فرنسا)

البرتغال
تفقد بيبي



بيبي

تورينو ـ الفرنسية

يفقد منتخب البرتغال خدمات المدافع بيبي في المباريات الثلاث الأولى من التصفيات الأوروبية، المؤهلة إلى مونديال قطر 2022، بعد إصابته في عضلة الفخذ الأيمن خلال مباراة بورتيمونينسي الأسبوع الماضي، حيث سيحل بديلًا عنه لويس نيتو لاعب سبورتينج.

وانضم بيبي إلى الحارس روي باتريسيو الذي تم إبعاده أيضا بعد إصابته بارتجاج دماغي، خلال وجوده في صفوف فريقه ولفرهامبتون الإنجليزي، وأختير بدلا عنه جوزيه سا حارس أولمبياكوس اليوناني.

ويستهل المنتخب البرتغالي مشواره في التصفيات بمواجهة أذربيجان في تورينو الإيطالية في مباراة تم نقلها من لشبونة لأسباب صحية، وسينتقل بعدها إلى صربيا ثم إلى لوكسمبورج.

لايبزيج
يتعاقد مع سيماكان



سيماكان

برلين ـ الألمانية

أعلن نادي لايبزيج الألماني تعاقده مع الفرنسي محمد سيماكان مدافع فريق ستراسبورج الأول لكرة القدم لخمسة أعوام.

وقال ماركوس كروشه المدير الرياضي لنادي لايبزيج في بيان: "محمد سيماكان مدافع قوي.. يمكنه اللعب في أكثر من مركز في خط الظهر".

وأضاف: "لا يزال في 20 من عمره، وبالتالي أمامه مساحة كبيرة للتطور، لكنه خاض موسمين بالفعل مع ستراسبورج ويلعب بانتظام.. نحن سعداء باختياره اللعب معنا على الرغم من رغبة أندية أخرى في التعاقد معه". وخاض سيماكان 19 مباراة في الدوري الفرنسي مع ستراسبورج في الموسم الجاري..



إيقاف
ديفيز مباراتين

فرانكفورت ـ الألمانية

أوقف الاتحاد الألماني لكرة القدم الكندي ألفونسو ديفيز مدافع فريق بايرن ميونيخ الأول لكرة القدم مباراتين بعد طرده المباشر في المباراة التي فاز فيها فريقه على ضيفه شتوتجارت.

وحصل ديفيز 20 عامًا، على بطاقة صفراء بعد تدخله بقوة مع واتارو إندو لاعب شتوتجارت في الدقيقة 12، لكن الحكم عاد ووجّه البطاقة الحمراء المباشرة للمدافع الشاب عقب الرجوع لتقنية الفيديو. ويفتقد بايرن جهود ديفيز في مباراة القمة على ملعب لايبزج في الثالث من إبريل المقبل، ثم المواجهة أمام يونيون برلين على ملعب أليانز أرينا. بايرن الذي يتصدر ترتيب البوندسليجا بفارق أربع نقاط عن لايبزج الوصيف، سيفتقد أيضًا جهود مدافعه جيروم بواتينج أمام لايبزج بسبب تراكم الإنذارات، ما قد يسبب مشكلة في خط الدفاع بالنسبة للمدرب هانزي فليك.

مورينيو:
الأنانيون قسّموا غرفة الملابس



فرق دربها مورينيو		
	بنفيكا	ريال مدريد
	بورتو	مانشستر يونايتد
	إنتر ميلان	توتنهام





مورينيو

لندن ـ الفرنسية

اعترف البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب فريق توتنهام الأول لكرة القدم، أن غرفة تبديل ملابس فريقه منقسمة، بسبب ما وصفهم باللاعبين الأنانيين، ومن وكلاء لاعبين يرتبطون بعلاقات مباشرة مع الصحافة.

وأشار المدرب إلى أنه من الصعب إبقاء التناغم في غرف الملابس في العصر الحالي للعبة، مضيفًا: "كرة القدم في الوقت الحاضر ليست سهلة من هذه الناحية.. الأنانية موجودة، والمصالح الفردية أيضًا، ووكلاء اللاعبين أيضًا، والروابط بين الوكلاء والصحافة موجودة".

وكان الفرنسي هوجو لوريس قائد الفريق، قد انتقد بشدّة ثقافة النادي موجهًا أصابع الاتهام إلى لاعبين كبار في الفريق لم يظهروا التزامهم الكامل، وذلك بعد الخروج من دوري أبطال أوروبا.

يذكر أن مورينيو دخل في صراعات متعددة مع كثير من اللاعبين الذين أشرف على تدريبهم في الفرق التي تولى قيادتها الفنية، فيما أصبح مستقبله غامضًا مع الفريق الإنجليزي، خاصة بعد الخروج من البطولة الأوروبية.



ليفاندوفسكي..
أرفع وسام بولندي

وارسو ـ الألمانية

منح الرئيس البولندي أندريه دودا النجم روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم المنتخب وفريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، وسام "بولونيا ريستيتوتا"، الذي يعد واحدًا من أعلى الأوسمة في بولندا. وجرى تكريم ليفاندوفسكي، المتوج بلقب أفضل لاعب في العالم خلال العام الماضي، على إنجازاته في كرة القدم والترويج لبولندا في الخارج.

ووصف الرئيس، اللاعب الدولي بأنه بطل رياضي وطني، وأشاد بالعمل الجاد الذي يقدمه كلاعب كرة قدم. من جانبه، أكد المهاجم أنه قد يفكر بعد فترة في الألقاب التي تحققت، لكنه لا يزال في الوقت الحالي يشعر بالحماس لتحقيق المزيد.





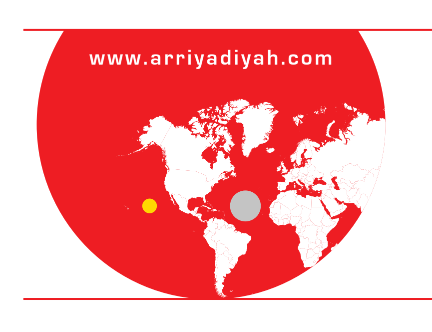
صورة التقطت للرئيس البولندي أندريه دودا يقدم للاعب ليفاندوفسكي وسام بولونيا (الفرنسية)

سلافيا يتعهد باحترام التحقيقات

لندن - الألمانية

تعهد نادي سلافيا براغ التشيكي، باحترام نتيجة التحقيقات المتعلقة بالاتهامات الموجهة لأوندري كوديلا، لاعبه، بإطلاقه عبارات عنصرية ضد جلين كامارا لاعب وسط جلاسكو الإسكتلندي خلال مباراة الفريقين في الدوري الأوروبي الخميس الماضي.

وذكر سلافيا في بيان رسمي أمس "كل ما حدث يتم التحقيق فيه من قبل يويفا وبناءً على طلبنا، من قبل الشرطة الإسكتلندية.. نثق في أن كل الأمور سيتم التحقيق بها وسنحترم القرار، إذا استدعت نتيجة التحقيق أن نتدخل فسنتدخل".





سيرجيو يستعد

فرض الهولندي رونالد كومان مدرب فريق برشلونة الأول لكرة القدم حصة تدريبية أمس في غياب عناصره الأساسية التي تشارك مع منتخباتها في التصفيات المؤهلة لمونديال 2022. وشارك في التدريبات البدلاء في مباراة ريال سوسيداد أمس الأول,والعائدين من الإصابات ومن بينهم الإسباني سيرجي روبيرتو لاعب الوسط. ونجح الفريق أمس الأول في اكتساح ريال سوسيداد 1ـ6 واستعاد المركز الثاني من ريال مدريد.
وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر سيرجيو يحاول التحكم في الكرة خلال التدريب (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

هالاند..
الصبر بدأ ينفد

غياب دورتموند عن دوري الأبطال يفتح باب الخروج

هالاند

هالاند مع دورتموند	الانضمام	المباريات	الأهداف	الصناعة	القيمة السوقية
	يناير 2020	49	49	11	110 ملايين يورو

ترجمة: بهاء الدين فرح

بدأ صبر النرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم فريق بروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم ينفد، مع تقلص فرص فريقه باللعب في دوري الأبطال الموسم المقبل، ليرفع سقف التوقعات برحيله الموسم المقبل إلى أحد الأندية التي ستستطيع تلبية شروط النادي الألماني المادية التي قد تصل إلى 150 مليون يورو.

وبعد تعادله الأخير مع كولن 2ـ2 السبت الماضي بقى بروسيا دورتموند خامس الترتيب في الدوري بفارق أربع نقاط عن إينتراخت فرانكفورت الرابع، وأبدى هالاند الذي سجل هدفي فريقه غضبه من النتيجة، ورمى قميصه في الطريق إلى غرفة الملابس، قبل أن يعتذر عن سوء تصرفه. وسجل هالاند حتى الآن 33 هدفًا لفريقه من 31 مباراة الموسم الجاري.

ووفقًا لتقرير نشرته صحيفة "آس" الإسبانية، فإن هالانج يرفض مجرد التفكير في أنه لا يستطيع اللعب في دوري الأبطال الموسم المقبل، وأنه أخبر مينو ريولا وكيل أعماله بشكل واضح، أنه لن يستمر مع الفريق إذا فشل في التأهل للبطولة.

وذكرت "آس" أن تألق اللاعب سيجبر أندية ريال مدريد ومانشستر سيتي وجاره يونايتد وتشيلسي على فتح خزائنهم لجلب اللاعب، إضافة إلى أن الأزمة المالية التي سببها فيروس كورونا، ستدفع دورتموند لبيعه على الأرجح. لافتة إلى أن اللاعب "20 عامًا" يفضل خيار الدوري الإسباني.

اليوفي يراقب عوار

روما ـ الرياضية وضع نادي يوفنتوس الإيطالي الفرنسي حسام عوار، لاعب وسط فريق أولمبيك ليون الفرنسي، هدفًا رئيسًا موسم الانتقالات الصيفية المقبلة مزاحمًا بذلك ليفربول الإنجليزي.

وذكرت صحيفة "توتو سبورت" الإيطالية أن اليوفي يجهز عرضًا لضم اللاعب "22 عامًا" مقابل 40 مليون يورو. لكن بحسب الصحيفة قد يواجه منافسة شرسة من ليفربول، الذي يتطلع هو الآخر لسد مكان الهولندي جيورجينيو فينالدوم، الذي سيرحل على الأرجح إلى برشلونة الإسباني في نهاية الموسم في صفقة حرة.

عوار

ماسينا يمثل المغرب

الدار البيضاء ـ الألمانية وافق الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، على انضمام آدم ماسينا لاعب فريق واتفورد الإنجليزي، إلى صفوف المنتخب المغربي الأول.

وذكر الاتحاد المغربي للعبة أنه تلقى إخطارًا من "فيفا" يفيد بموافقته على انضمام ماسينا -الذي يحمل الجنسية الإيطالية، وسبق له اللعب لمنتخبها لأقل من 21 عامًا- إلى المنتخب المغربي.

وكان ماسينا قد ولد في المغرب، لكنه بدأ مسيرته الكروية مع فريق بولونيا عام 2013، وانضم إلى صفوف واتفورد في عام 2018.

ماسينا

فروزينوني يقيل نيستا

روما - الفرنسية أقال نادي فروزينوني الإيطالي أليساندرو نيستا من منصبه مدربًا للفريق الأول لكرة القدم بعد تحقيق نتائج سيئة عدة الموسم الجاري.

وتولى الدولي السابق المتوج مع منتخب بلاده بلقب كأس العالم عام 2006، الإدارة الفنية للفريق عام 2019، وقاده إلى الملحق المؤهل إلى الدرجة الأولى الموسم الماضي.

وسبق لمدافع لاتسيو وميلان السابق تدريب ميامي الأمريكي "2016ـ2017" وبيروجيا من الدرجة الثانية "2018ـ2019"، منذ اعتزاله اللعب عام 2014.


نيستا

أليجري رفض الريال

روما - الرياضية كشف ماسيمليانو أليجري، المدرب الأسبق لفريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، عن رفضه عرضًا لتدريب ريال مدريد الإسباني قبل ثلاثة أعوام.

وأوضح أليجري لشبكة "سكاي" الرياضية الإيطالية، أنه رفض العرض الإسباني بسبب ارتباطه مع يوفنتوس واحترامًا لكلمته مع مسؤوليه بالبقاء. وحول عودته لتدريب اليوفي مرة أخرى، قال: "لا يمكن الحديث عن ذلك، الفريق يقوده حاليًا أندريا بيرلو، ومن وجهة نظري يقوم بعمل جيد حتى الآن، ولديه خطة يسعى إلى تنفيذها في الفترة المقبلة".


أليجري

كوتينيو..
هدف أرسنال المقبل

كوتينيو مع برشلونة			القيمة **السوقية**
المباريات	الأهداف	الصناعة	
90	23	14	40 مليون يورو

لندن ـ الرياضية

وضع نادي أرسنال الإنجليزي، فيليب كوتينيو لاعب وسط فريق برشلونة الإسباني، هدفًا أساسيًا له الصيف المقبل، في حال تعثر ضم النرويجي مارتن أوديجارد لاعب ريال مدريد المعار خلال فترة الانتقالات الشتوية الماضية.

ويريد الإسباني ميكيل أرتيتا، مدرب أرسنال، ضم أوديجارد بشكل نهائي بعد نهاية فترة الإعارة، لكنه في حال فشل الأمر فسيتجه نحو البرازيلي الدولي بحسب صحيفة "ديلي إكسبريس" البريطانية أمس.

وكان أرسنال حاول ضم كوتينيو الصيف الماضي، بعد نهاية إعارته في بايرن ميونيخ، وقبل عودته إلى برشلونة، لكنه فشل في ذلك لكنه قد لا يجد صعوبة في الحصول عليه بنهاية الموسم بمبلغ معقول، خاصة وأن برشلونة لا يريد دفع 20 مليونًا إضافية لليفربول حال وصلت مشاركات اللاعب إلى 100 مباراة حسب العقد المبرم بينهما في 2018. وخضع اللاعب لعملية جراحية في الركبة في الثاني من يناير الماضي، وخرج من حسابات الفريق إلى نهاية الموسم.

صورة التقطت لكوتينيو في مباراة سابقة لبرشلونة قبل إصابته الأخيرة في يناير الماضي (أرشيفية)

إبراهيموفيتش يعود باكيا

ستوكهولم - رويترز

سالت دموع السويدي زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، خلال عودته لمنتخب السويد بعد غياب أربعة أعوام، للمشاركة في تصفيات كأس العالم.

وتأثر اللاعب "39 عامًا" الذي اعتزل دوليًا بعد بطولة أوروبا 2016، خلال رد على سؤال في مؤتمر صحافي أمس حول شعور ابنيه ماكسميليان "14 عامًا" وفينسن "12 عامًا" بشأن قرار العودة للمنتخب "بكى فينسن عندما غادرت" قبل أن يذرف هو نفسه الدموع.

وقال هداف السويد التاريخي "62 هدفًا" في 116 مباراة، عن احترامه ليان أندرسون المدرب، على الرغم من الاختلاف معه أمام وسائل الإعلام في السابق. وتابع: "بالتأكيد الأمر ليس بيدي ويجب التوافق بين رغبة اللاعب والمدرب والآن حصلت على فرصة اللعب لمنتخب بلادي وأقبل ذلك بفخر. لكنني لن أكون سعيدًا فقط بالانضمام، بل أريد تحقيق نتائج جيدة".


صورة التقطت أمس لإبراهيموفيتش يهم بارتداء الكمامة الواقية قبل الدخول إلى قاعة المؤتمر الصحافي (الفرنسية)

الغوص.. إضاءة وموسيقى

عُرضَ العمل 70 مرة

الموقع: مركز الملك عبد الله المالي

الفنان: استديو سكويد سكوب

الغوص

الدولة: بريطانيا

تأسيس الفريق: 1997

شاهد أعمال الاستديو مليونا شخص في ست قارات عام 2019

تغطية: مازن العسرج وهديل البريكي

ينقل استديو البريطاني سكويد سوب، التابع لفريق الغوص، زوار مركز الملك عبد الله المالي إلى عالم من الخيال عبر مشاركتهم في تجربة الضوء الرائعة، التي تتركز على الإضاءة والموسيقى.

ويعيش زوّار عمل الغوص تجربة تجوال تفاعلية، تستند إلى استخدام آلاف النقاط الفردية من الضوء المعلّق، ما يولّد شعورًا بحضور الحركة داخل الفضاء المادي.

واستخدم الفنانون في العمل الأضواء المعلَّقة، التي تسمح للزوار بالسير في مساحة، تجتمع فيها المكونات الحقيقية والافتراضية، وتمكِّنهم من التأثير في كليهما. وفي مجمل التجربة تتشكَّل محاور القصة التجريدية، مع الزيادة في درجة التوتر، التي تصل إلى ذروتها النهائية.

وكشفت لـ "الرياضية" رنيم الخرجي، إحدى موظفات الاستقبال، عن أن التجربة تستمر دقيقةً واحدة، مبينةً أن الجناح يستقبل 50 زائرًا في الساعة. وقالت: "الزوار يُسعدون بخوض التجربة مع الإضاءة والموسيقى، ويحرصون على عيش لحظات تصوير هذا العمل الجميل".



صورة التقطت أمس لزوّار في مركز الملك عبد الله المالي خلال فعالية "نور الرياض" يستمتعون بعرض استديو سكويد سوب التابع لفريق الغوص — تصوير: بدر الحمد

«نور على نور» يركز على البيئة



صورة التقطت أمس لأحد الأعمال المشاركة في جناح "الضوء البيئي" في معرض "نور على نور" ضمن احتفالية "نور الرياض" (واس)

سلَّط جناح "الضوء البيئي" في معرض "نور على نور"، ضمن فعاليات "نور الرياض"، الضوء على مشكلة الاستدامة والمسائل البيئية، والتركيز على أهمية المسؤولية المشتركة تجاه مستقبل كوكب الأرض.

وقدَّم عمل دانيال فيرمان، الفنان الفرنسي، "الفراشة.. 2007"، الممتد والمشع بأضواء النيون، فراشةً أخَّاذة، يتعرض تنوُّعها البيولوجي للتهديد بسبب التغيرات المناخية الشديدة التي يواجهها كوكب الأرض.

في حين، هدفت سارة أبو عبد اللّه، الفنانة السعودية، من خلال عملها "الأشجار تتحدث مع بعضها"، إلى الحث على الاهتمام بالبيئة، والمحافظة على ثرواتها، وبيان أهمية الضوء في مساعدة النبات على النمو، وبث الروح في كل ما فقدناه في طبيعتنا.

نوف المنيف: 62 ألفا زاروا الفعالية

حوار: مازن العسرج

كشفت المهندسة نوف المنيف، عضو الفريق المشرف على احتفالية "نور الرياض"، عن مشاركة 500 سعودي وسعودية في الفعاليات، التي تستمر حتى 3 إبريل المقبل.

وأوضحت المنيف، في حوارها مع "الرياضية"، أن عدد الزوار في الفعاليات وصل إلى 62 ألفًا وفق إجراءات احترازية مشددة ومنظَّمة من قِبل وزارة الصحة.



صورة التقطت لنوف المنيف عضو الفريق المشرف على "نور الرياض" أثناء حديثها إلى الزميل العسرج

01 بدايةً، حدِّثينا عن نسبة الإقبال على فعاليات احتفالية "نور الرياض"؟

الحمد للّه، يصل عدد الزوار في اليوم الواحد إلى نحو 15 ألفًا، وفق إجراءات احترازية منظَّمة من قبل وزارة الصحة، وإلى اليوم رصدنا في "نور الرياض" أكثر من 62 ألف زائر.

02 ما المعايير التي على أساسها تمَّ اختيار مواقع الفعاليات الـ 13؟

بحثنا عن مواقع تُظهر التنوُّع الذي تتمتع به مدينة الرياض، وقد تم اختيارها بعناية.

03 هل جاءتكم طلبات من فنانين عالميين للمشاركة في النسخ المقبلة من الاحتفالية؟

نعم، تلقينا طلبات عدة، وسنبدأ من الآن العمل على النسخ المقبلة من أجل تعزيز الإقبال عليها.

04 ما الأعمال التي شهدت إقبالًا أكبر من الزوار؟

الحمد للّه، كل الأعمال الفنية وجدت إقبالًا كبيرًا، من الكبار والصغار، وبدورنا سعينا إلى إظهارها للجمهور عبر مختلف المنصات الإعلامية.

05 هل لديكم نية لزيادة الفنانين السعوديين مستقبلًا؟

بالتأكيد، وهذا هدف بالنسبة إلينا، بزيادة عدد المبدعين المشاركين في الاحتفالية من السعودية خلال الأعوام المقبلة.

06 كم يبلغ عدد العاملين في «نور الرياض»؟

لدينا 500 سعودي وسعودية، يعملون متطوعين وموظفين، مع ارتفاع في نسبة التوظيف بعد فتح الكثير من الفرص للعمل في برامج "الرياض آرت" الـ 12.

عمل الـ 20 عاما.. يبهر السعوديين



صورة التقطت أمس لزوار الركن الخاص بلولوة الحمود الفنانة التشكيلية السعودية الذي يحمل عنوان "الأزرق اللانهائي" (واس)

قدَّمت السعودية لولوة الحمود، الفنانة التشكيلية، عملًا فنيًّا جديدًا في احتفالية "نور الرياض" تحت عنوان "الأزرق اللانهائي"، استغرق منها 20 عامًا، في مركز الملك عبد اللّه المالي في الرياض.

وبيَّنت الحمود، أن العمل عبارةٌ عن مشاركة الجمهور في تجربة تفاعلية، فيها نوعٌ من الارتباط بين اللون الأزرق المستخدم في التركيب، والضوء القادم من السماء عندما يتلاشى أو يزداد سطوعًا، بالدخول إلى عالم، يعرض صورًا متحركة مستوحاة من سلسلة "لغة الوجود The Language of Existence".

وقالت: "مشاركة الفنانين السعوديين في الفعالية إلى جانب أبرز الفنانين العالميين، تسهم في تطوير الأداء، خاصةً أنها تفوق 40 في المئة، ضمن احتفالات نور الرياض".

مواقع الفعاليات

مناطق عامة



المدينة الرقمية — حي جاكس — برج المملكة — حي الطريف التاريخي

مراكز



مركز الملك عبد الله المالي — مركز الملك عبد العزيز التاريخي

حدائق عامة





الحديقة الرياضية في النخيل — حديقة وادي نمار — حديقة وادي حنيفة

معالم



مكتبة الملك فهد الوطنية — واجهة الرياض

قصور



قصر المصمك


الرياضية
الثلاثاء 10 شعبان 1442هـ
23.03.2021 العدد 12228

بيع طائر الحبارى يتقلص

كشف ماجد الهلالي، الصقَّار السعودي، عن أن بيع ذكر الحبارى الذي انتشر خلال الأعوام الماضية، تراجع بسبب عزوف العديد من الصقَّارين عن المقانيص وتركيزهم على المسابقات، مضيفًا أن هذه الظاهرة سجلت ارتفاعًا في أسعارها ووصولها إلى أرقام خيالية، مشيرًا إلى أن دخلاء فرغوا أنفسهم لهذا الشأن في موسم عبور الحبارى، وقال: "هذه التجارة أصبحت منظمة من خلال تكوين مجموعات منتشرة في المناطق تعمل بشكل جماعي وتحمل بيانات الراغبين بالحبارى، والاتصال عليهم وإخبارهم مقابل الحصول على مبالغ مالية".

حفر الباطن تستقبل الصقور المربوطة

تعدّ أكبر الأسواق محليًا.. وكورونا سبب التراجع









صور التقطت أمس الأول من مرابط الصقور في حفر الباطن والتي تضم أكثر من 20 مربطاً ويبدو مقدمو الخدمات للصقور ملتزمين بالإجراءات الوقائية (صور خاصة بالرياضية)

تغطية: راكان المغيري

تعد حفر الباطن أكبر سوق للصقور في الخليج، نظرًا لوجودها في منتصف مناطق المقناص السنوية، وعبور الصقور الوحش عبر أجوائها والمناطق التابعة لها، ويعد موقعها الجغرافي امتيازًا لمحبي هذه الهواية لقربها من دول خليجية، بالإضافة إلى أجوائها الباردة في الشتاء والحارة في الصيف، ما يدفع المرابط الموجودة فيها إلى استخدام التكييف للتعويض في عملية الربط. ويستعد 20 مربطًا للصقور في محافظة حفر الباطن لاستقبال الصقور المربوطة، التي تراجعت أعدادها بسبب جائحة كورونا وغياب الصقور التي تعود ملكياتها إلى جنسيات خليجية مختلفة.

وأوضح موسى المطيري، مالك مربط النايف في حفر الباطن، أن سوق المرابط يزدهر 6 أشهر كل عام، بدءًا من انطلاق الموسم في بداية إبريل وحتى أكتوبر، وقال: "الموقع الجغرافي الذي تحظى به حفر الباطن أسهم في رفع أرباح المرابط التي تكون مقصدًا للعديد من الصقَّارين والعزب الكبيرة العائدة إلى ملاك كبار، وتحتضن أكثر من 5 في المئة من صقور السعودية". أوضح المطيري، أن الصقَّارين غالبًا لا يحضرون بجانب صقورهم، مضيفًا أنهم يكتفون بالمتابعة الهاتفية، وقال: "تعتمد مرابط عدة على ربط الصقور طلقًا، ويعد هذا الإجراء أفضل في ربطها لتكون قرنستها، مرحلة تغيير الريش، بالشكل الأفضل، وذلك بعد إشباعها خلال وجبتي غداء وعشاء تقدمهما المرابط لتضمن السيطرة على سلوك الصقور وعدم إيذاء بعضها، وهذا الإجراء لا يتم اتخاذه مع الشيهانة البحرية التي يتم ربطها بشكل مختلف". وكشف موسى المطيري، عن أن متوسط أسعار المرابط يصل إلى 2.500 ريال تختلف بحسب خدماتها، مضيفًا أن الأسعار تتراوح بين 1800 و3500 ريال. وتابع: "إن المرابط تقبل جميع أنواع الطيور"، مشيرًا إلى أن الشيهانة البحرية تحتاج إلى عناية أكثر من الصقور الأخرى، وقال: "يتم عمل كورس للشيهانة البحرية وتعطى 10 كبسولات تحتوي على مادة تتفاعل مع الهرمونات، وتعطى الشيهانة كل يوم حبة مع العلف، وتبدأ بحذف الريش اليوم الثامن".

حفر الباطن

- تحتوي **20** مربطًا
- أكثر وجهات الصقَّارين
- تضم **5** في المئة من الصقور
- تراجع ربط الصقور الخليجية

المرابط الأشهر

مركز الخليج

يتم ربط الصقور داخل بيئة محمية معزولة حراريًا، مساحتها 2000م مربع بارتفاع 10م، مزود بالتكييف والغذاء الصحي ويقع في الخرج.

مربط النايف

يقع في حفر الباطن، ويعد من أكثر المرابط استقبالًا للصقور الخليجية بسبب موقع المنطقة الربيعية التي تشهد حضورًا للصقارين فيها.

مربط شقران

من المرابط في الرس في منطقة القصيم، ويتطلب فحصًا طبيًا دقيقًا من أجل استقبال الصقور التي تستعد للربط.



مركز النايفة

يقع في مدينة بريدة بمساحة 700 متر وارتفاع 9 أمتار، يتم ترك الصقور بحريتها دون ربطها.

مربط الوحوش

يعد من المرابط الطبيعية، وتتم التغذية بالدم الحار، يقع في العرمة شمال شرقي الرياض.

الوكري والشاهين الجبلي في الجبال السعودية

عادت أعداد من صقور الوكري والشاهين الجبلي التي عرفها العرب منذ القدم، إلى جبال السعودية، بعد أن أطلقها نادي الصقور السعودي ضمن برنامج "هدد" لإعادة الصقور إلى بيئتها الطبيعية، في العاشر من نوفمبر الماضي. وشمل الإطلاق الداخلي الصقور المستوطنة "الوكري، والشاهين الجبلي" بعد جمعها وتهيئتها وإطلاقها داخل السعودية، للإسهام في تكاثرها والحفاظ على التوازن البيئي وتتمتع السعودية بتنوع طبيعي كبير في الحياة الفطرية، وعملت الأجهزة المعنية، وعلى رأسها "نادي الصقور السعودي"، و "المركز الوطني لتنمية الحياة الفطرية" والقوات الخاصة للأمن البيئي على حماية هذه الثروات وتنميتها. ويُعد الصقر الوكري من الصقور الشهيرة لتحمله درجات الحرارة العالية، وقدرته على تحمل الجوع والعطش لأيام معدودة، لذلك يطرحونه في بداية موسم الشتاء، وعندما يحل وقت تبديل ريش الجوارح السنوي "وقت المقيض" يطلقون سراحه في الجبال القريبة.



صورة التقطت لطير ضمن صقور برنامج هدد أثناء انقضاضه على فريسته من الطبيعة (واس)

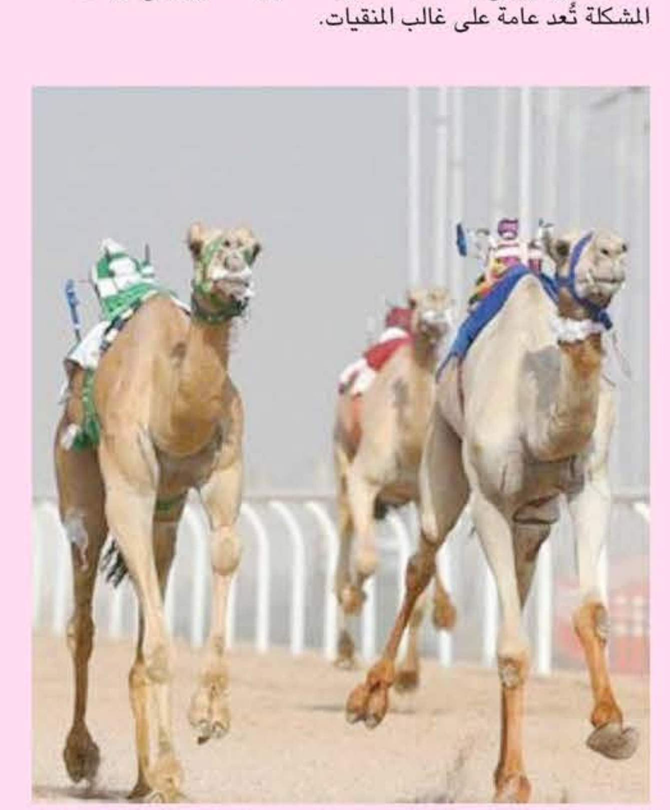


صورة التقطت أمس الأول لناقة تستعد للأكل من الربيع في شمال السعودية في جبلة الواقعة بين حائل ورفحاء، ويظهر نبات الأقحويان حيث لم تؤثر في طبيعة الأرض تصوير: بندر الرمالي

العشار يتراجع

سجل العشار في موسم الضراب تراجعًا ملحوظًا الموسم الجاري، بحسب رواية ملاك الإبل قبل انتهائه، مضيفين أن الأسباب مجهولة بالنسبة لهم.

وبيّن فهد العتيبي، أن نسبة العشار في منقيته متراجعة على الرغم من وجود إبل مستعدة لهذا الموسم بينها عشائر وليس فيها أسباب طبية تمنعها من العشار. مضيفًا أن مختصين طبيين أرجعوا السبب إلى الأعلاف المركبة التي تسهم في تكيّس مبياض الإبل، ما يتطلب تدخلًا طبيًا أو إلى إضعاف خصوبة الفحول. مشيرًا إلى أن هذه المشكلة تُعد عامة على غالب المنقيات.



صورة التقطت لمطايا أثناء حملها الراكب الآلي في أحد المهرجانات السعودية السابقة (أرشيفية)

الراكب الآلي يحفظ سلامة الإنسان

يقود "الراكب الآلي" مطايا الهجن في مضامير منافسات سباق الهجن، ولم يعد دوره مرتبطًا فقط باستبدال الراكب البشري، بل تجاوز ذلك لتنفيذ تعليمات "المضمِّرين" والملاك عبر تقنيته الصوتية التي تتيح لهم التحكُّم في طاقته نحو خط النهاية.

ويصف عامر الوهيبي المضمِّر الإماراتي، استخدام الراكب الآلي بأنَّه بديل آمن جاء لحفظ وسلامة أرواح الهجَّانة، الذين كانوا يشاركون في المسابقات، مضيفًا أنَّ استحداثه حمل تقنيات جديدة تستخدم في توجيه المطية خلال السباق، حيث يتم المزج بين الضرب والصوت خلال الشوط.

وبيَّن أنَّ تعويد المطية خلال التدريب على استخدام الجهاز يسهم في لفت انتباهها مبكرًا وتطويعها للاستجابة له، مشيرًا إلى أنَّ الصوت يحثُّ المطية على الالتزام بالمسار وعدم الشرود، وذلك عبر سماعة مثبَّتة على الراكب.



بلكونة

السّوق والتّحيّز!



فهد عافت
@fahadaafet1

ـ يصعب عليّ الاقتناع بإمكانيّة أنْ تُسهم تطبيقات التّواصل في تقديم أدب، أو فن، جيّد!.
ـ رَدّة الفعل المباشرَة، والسّريعة، والعابِرَة، لا يمُكنها مُعَاوَنَة أديب، أو فنّان، على شيء!، وهو متى ما تَشَهّاها، وتعوّد عليها، وأدمنها!، فلا سبيل لغير سقوطه في السّطحي والمبتذل، أو العادي والمكرور!.

ـ تتيح تطبيقات التّواصل هذه أمرين، من شأنهما نسف كل ظنّ بجَوْدَة مُنتَظَرَة. الأمر الأوّل: السّوق!.

ـ إنها سوق كبير ومُحتشد بالنّاس من كل الأنواع والأعمار، ولكلٍّ غايته وَمَبتغاه، بل إنّ كثيرًا منهم ليس له غاية محدَّدة، ولم يحضر ابتغاء حاجة بعينها!. في مثل هذه الحالة، لا يُمكن عَرْض غير السِّلَع!. لا الفن سلْعَة، ولا الأدب سلْعَة!. مقولة عظيمة للمخرجَ السينمائي الكبيرَ "أندري تاركوفسكي": "إذا قُمتَ بإزالة كلّ ما يتعلّق بجَنْي الأرباح من الأنشطة البشريّة، فسيبقى الفنّ فقط"!.

ـ الأمر الثّاني: التّحيّز!. والمقصود هنا: تحيّز المتّلقّي المُسبَق لظرفه الخاص، ولشرط السّوق، من حيث تعدّد المحلّات، والمجالات، وضرورة المرور على أكبر قدر ممكن منها، ممّا يُفقد أي إمكانيّة حقيقيّة للتّأمّل والاندماج!.

ـ يمكن، حرفيًّا، سرد حكاية العازف "جوشوا بيل" على الحضور الأدبي، والفنّي، في تطبيقات الشبكة العنكبوتيّة، والحصول على النّتيجة المخُيِّبة للآمال ذاتها!.

ـ صارت الحكاية شهيرة، لدرجة أنّ كثيرين، "وأنا منهم طبعًا"، عرفوا اسم هذا العازف من حكايته. أختصرها لشهرتها: تخفّى فيما يُشبه زيّ المتسوّل، وراح يعزف للمارّة في محطة قطار، لم يتوقّف أحد لسماعه!. ربما توقّف رجل لدقيقتين أو ثلاث، ثم أكمل طريقه إلى حيث عمله!. توقّف طفل لدقيقة ثم سحبته يد أبيه ومَضَيَا!. وُضعتْ في القُبّعة قطَع معدنيّة قليلة، لعزف عظيم دَام قُرابَة ساعة!. في مكان آخر، ليس بعيدًا، كانت تذاكر حفلة العزف الموسيقي لنفس العازف، قد بيعتْ بالكامل رغم ثمنها المرتفع!.

ـ بالمناسبة: حاول "جوشوا بيل" تكرار التّجربة من جديد، ولم يحصل إلّا على نفس النتيجة!.

ـ والسؤال: هل العيب في النّاس حقًّا؟!.

رأيي: ليس بالضّرورة!. بنسبة كبيرة يمكن تحميل "السّوق" و"التّحيّز" بتغيّر مسمّياتهما وتعدّد أشكالهما وزِرْ النتيجة!. وهو بالضّبط ما يمكن إسقاطه علىَ كل محاولات الحضور الأدبي، والفنّي، في تطبيقات التّواصل العامّة!.

ـ ما قام به العازف العالمي "جوشوا بيل" كان تجربة. لكن ما يمكن له أنْ يحدث في تطبيقات التواصل هو حياة، وانغماس فيها!.

مكمن الأمان في التّجربة أنّ صاحبها يعيها، وأنّها مؤقّتة، ومعزولة عن المشروع الفنّي لصاحبها، إنّها مُقيَّدَة بإرادة صاحبها، وفهمه وإدراكه لما يفعل. الكارثة تحَلّ عندما لا تكون هذه تجربة مؤقّتة، وإنما مشرَوع أدبي، أو فنّي، لحياة كاملة. هنا يصير الأديب، أو الفنّان، هو المقيَّد بشروط السّوق، ومُلْزَمًا بتنازلات شائنة لصالح "تحيّزات" المارّة!.

الأساطير تتحدث

«هدفي هو اللعب إلى جانب أفضل اللاعبين، وكليان مبابي هو أحد أفضل اللاعبين في أوروبا، فهو يمتلك مهارات وإمكانات عالية».

رافاييل فاران
مدافع ريال مدريد





الرياضة في معلومة

أصبحت المصارعة الحرة حدثًا أولمبيًا في عام 1904، كما أضيفت المصارعة الحرة للسيدات إلى دورة الألعاب الأولمبية الصيفية في عام 2004.





حالات جديدة

ارتفعت حصيلة المصابين بعدوى فيروس كورونا في السعودية إلى 2.716.275 شخصًا، بعد تسجيل 404 حالة جديدة، أمس.
وأفاد بيان أصدرته وزارة الصحة السعودية، بوقوع أربع وفيات جديدة، ليصل إجمالي الضحايا إلى 6.613 شخص، مقابل تماثل 387 للشفاء، ليبلغ إجمالي المتعافين 374.799 شخصًا.

محليًّا

404



المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	184
المنطقة الشرقية	73
منطقة مكة المكرمة	66
منطقة القصيم	14
منطقة حائل	12
منطقة المدينة المنورة	12
منطقة الحدود الشمالية	12
منطقة تبوك	8
منطقة عسير	6
منطقة الجوف	6
منطقة جازان	5
منطقة الباحة	4
منطقة نجران	2

الإجمالي	تعافى	الوفيات
385.424	374.799	6.613

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
123.247.535	69.850.542	2.716.275

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الثلاثاء 10 شعبان 1442هـ
23.03.2021 العدد 12228

القمر السعودي يجوب الفضاء

القمر الاصطناعي **« شاهين سات»**

أطلق من قاعدة بايكونور في كازاخستان

مخصص لتصوير الأرض وتتبع السفن

الرياض - واس

أعلنت مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية، أمس، إطلاق القمر الاصطناعي "شاهين سات" المخصص لتصوير الأرض وتتبع السفن من المدارات المنخفضة بنجاح، وذلك من قاعدة بايكونور في جمهورية كازاخستان على متن الصاروخ الروسي "سيوز 2".

ويتضمن القمر "شاهين سات" حمولة تلسكوب بدقة فائقة للتصوير، وحمولة تتبع السفن البحرية، ويتميز هذا القمر الذي تم تطويره وتصنيعه خلال فترة زمنية قصيرة بدقة تصوير تصل إلى 0.9 متر، ووزن لا يتجاوز 75 كجم، وأبعاد تصل إلى 56 × 56 × 97 سم.

وأوضح الدكتور أنس الفارس، رئيس المدينة، أن هذا الإنجاز يُعد نتاجًا للدعم الكبير الذي يحظى به قطاع البحث والتطوير والابتكار في السعودية من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود، والأمير محمد بن سلمان ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع.



يواصل طاقم عمل فيلم "بيت جوتشي" تصوير المشاهد في إيطاليا وتدور أحداثه حول قصة حقيقية عن مقتل موريزيو، حفيد جوتشيو جوتشي مؤسس علامة "جوتشي"، الذي أتهمت زوجته باتريسيا ريجياني عام 1998 بتدبير اغتياله أمام مكتبه عام 1995.. وفي الصورة التي التقطت أمس، الممثل الأمريكي آل باتشينو خلال تصوير أحد المشاهد في مدينة ميلانو (الأوروبية)

«رايا والتنين الأخير» يحافظ على الصدارة

«رايا والتنين الأخير»

حقق المركز الأول في الإيرادات في أمريكا الشمالية

برصيد 5.2 مليون دولار

من إنتاج شركة ديزني

لوس أنجليس ـ رويترز

احتفظ فيلم الرسوم المتحركة "رايا آند ذا لاست دراجون" "رايا والتنين الأخير"، وهو من إنتاج شركة ديزني، بصدارة إيرادات السينما في أمريكا الشمالية للأسبوع الثالث، محققًا 5.2 مليون دولار خلال عطلة نهاية الأسبوع.

وجمع الفيلم ثمانية ملايين دولار أخرى في الخارج، بعرضه في 29 بلدًا لترتفع إيراداته العالمية الإجمالية إلى 71 مليون دولار.

وحافظ فيلم "توم آند جيري" لشركة وارنر بروس على المركز الثاني بإيرادات 3.8 مليون دولار.

كما احتل فيلم الخيال العلمي "كيوس ووكينج" "سريان الفوضى" المركز الثالث بمبيعات تذاكر قدرها 1.9 مليون دولار.



صورة التقطت أمس لرجل يقف أمام أحد المحال التجارية قبل دخوله إلى السينما في لوس أنجليس (رويترز)

الأقصر يُكرّم الجندي

الأقصر - الألمانية

يُكرّم مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية في دورته العاشرة، التي تنطلق الجمعة المقبل، الفنانة نادية الجندي، وذلك خلال حفل الافتتاح.

وتأتي دورة العام الجاري تحت شعار" 10 أعوام من الخيال".

وقال السيناريست سيد فؤاد، رئيس المهرجان، في بيان صحافي أمس: "إن تكريم النجمة الكبيرة نادية الجندي هو مفاجأة المهرجان في دورته العاشرة، ونكرمها لمسيرتها السينمائية الزاخرة التي قدمت فيها قضايا مهمة

الجندي

فيينا تحتفي بـ«بويس»

فيينا ـ الألمانية

تُطلق فيينا أول معرض خلال عام من فعاليات تكريم لجوزيف بويس، رسام الفن الطليعي الألماني، الذي كان سيبلغ المئة عام في مايو المقبل، بمعرض يركز على طبيعة أعماله الواعية بيئيًا والناشطة اجتماعيًا.

وبدءًا من نهاية الشهر الجاري، يعرض "متحف بيلفيدر 21 " 64 عملًا من أعمال بويس في معرضJoseph Beuys. Think. Act. Convey.

والمتاحف مفتوحة حاليًا في النمسا، وهناك قيود سلامة جراء الجائحة، ولهؤلاء غير الموجودين في المنطقة هناك معرض سوف يتاح أيضا كجولة افتراضية، عبر صفحات مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بالمتحف.

الفخراني يُنهي «نجيب زاهي زركش»

القاهرة ـ السيد خطاب

ينتهي يحيى الفخراني الممثل المصري، الأسبوع المقبل، من تصوير "نجيب زاهي زركش" مسلسله الجديد، ليكون من أوائل المسلسلات الجاهزة للعرض في موسم دراما رمضان المقبل، وخاصة أن معظم المسلسلات التي ستعرض في رمضان سيستمر تصويرها مع انطلاق الشهر الكريم. المسلسل بطولة يحيى الفخراني وأنوشكا، وشيرين، ورنا رئيس، ونهى عابدين، وكريم عفيفي، وإسلام إبراهيم، ومحمد محمود، وتميم عبده، ومحمد الصاوي، وفتوح أحمد، وهالة فاخر، وأحمد خالد صالح، ومايان السيد، وإخراج شادي الفخراني، وتأليف عبد الرحيم كمال، وإنتاج شركة سينرجي.

يحيى الفخراني
ممثل مصري

أول أفلامه في
1977
بعنوان "آه يا ليل يا زمن"

شارك في
9 مسلسلات إذاعية